Tabellarischer Lebenslauf

Monica Pasqualoni, Dr. phil.
geboren am 29. Dezember 1979 in Brixen

1998	Reifeprüfung mit Höchstpunktezahl (60/60) an der Lehrerbildungsanstalt „Josef Gasser“ in Brixen
1998 – 2002	Studium der Bildungswissenschaften für den Primarbereich/ Grundschule an der Fakultät für Bildungswissenschaften der Freien Universität Bozen ** Studienabschluss mit Auszeichnung (110/110 cum laude)*
1999 – 2003	Studium der Violine am Konservatorium „Claudio Monteverdi“ in Bozen ** Konzertfachdiplom in Violine*
2003 – 2007	Studium der Musikdidaktik am Konservatorium „Claudio Monteverdi“ in Bozen ** Studienabschluss mit Auszeichnung (10 cum laude)*
2004 – 2007	Doktoratsstudium am Institut für Erziehungswissenschaften der Universität Innsbruck ** Akademischer Grad: Doktorin der Philosophie (Dr. phil.)*
seit 2004	Unterrichtstätigkeit am Sozialwissenschaftlichen Gymnasium mit Landesschwerpunkt Musik in Brixen (Musikerziehung, Musikgeschichte, Chorgesang, Harmonielehre, Violine/Viola und Klavier), am Pädagogischen Gymnasium Meran (Musikerziehung) und an der Musikschule Brixen (Violine und Klavier)
2006 – 2007	Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Forschungsprojekt *Evaluation des Lehrgangs „Musikalische Grundausbildung – Musikbaukasten I und II“ für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren an der Musikschule Brixen* der Freien Universität Bozen (Projektleiter: Prof. Franz Comploi)
seit 2006/2007	Lehrauftrag für ***Didaktik der Musik Laboratorium***/ Fachrichtung Kindergarten (Laureatsstudiengang Bildungswissenschaften für den Primarbereich – 4. Studienjahr) an der Freien Universität Bozen
WS 2007/2008	Didaktische Mitarbeiterin für Musik (Laboratorium) an der Freien Universität Bozen
2008 – 2010	Lehrauftrag für das Wahlfach ***Chor- und Ensembleleitung***/ Berufsbegleitender Laureatsstudiengang Bildungswissenschaften für den Primarbereich an der Freien Universität Bozen
2008 – 2011	Lehrauftrag für ***Musik Laboratorium*** (Laureatsstudiengang Bildungswissenschaften für den Primarbereich – 1. Studienjahr) an der Freien Universität Bozen
seit 2012/2013	Lehrauftrag für ***Didaktik der Musik Laboratorium***/ Fachrichtung Grundschule (Laureatsstudiengang Bildungswissenschaften für den Primarbereich – 4. Studienjahr) und ***Musikalische Grundlagen, Musiktheorie erfahren und verstehen. Singen und Musizieren mit Kindern I. Laboratorium*** (Einstufiger Masterstudiengang in Bildungswissenschaften für den Primarbereich – 2. Studienjahr) an der Freien Universität Bozen

Wissenschaftliche Arbeiten:

Pasqualoni, Monica (2002): Hör-Erlebnis Musik. Studie zum Bereich „Musikhören“ in der Grundschule und didaktische Aufbereitung des Musikstücks „Stern-himmel-bach“ von Felix Resch. Laureatsarbeit. Freie Universität Bozen

Pasqualoni, Monica (2007): Das Musikinstrument und seine Bedeutungsdimensionen. Eine empirische Untersuchung zur Beziehung zwischen Musiker und Musikinstrument. Dissertation. Universität Innsbruck

Comploi, Franz/ Pasqualoni, Monica (2007): Evaluation des Lehrgangs „Musikalische Grundausbildung – Musikbaukasten I und II“ für Kinder zwischen 6 und 10 Jahren an der Musikschule Brixen. Brixen (Verlag Weger)