Descrizione dell'insegnamento

Denominazione del corso di insegnamento

Didattica della storia

Docente

Cossetto Milena

Tipologia didattica

Modulo

Numero ore

30

Obiettivi e contenuti

Argomento del corso
La storia al plurale: didattica della storia in realtà multiculturali Il corso si propone una ricognizione sulla storia della didattica della storia nelle scuole di base in Europa, e sul ruolo del "fare storia a scuola" nella formazione delle identità culturali delle nuove generazioni, con particolare riferimento alle realtà multiculturali e di frontiera. Si affronterà la problematica della storia come disciplina trasversale, determinante nell'età evolutiva per lo sviluppo di competenze spazio-temporali e per l'acquisizione di competenze socio-relazionali. Il corso intende fornire informazioni, strumenti, conoscenze, competenze e sviluppare abilità sottese all'operazione di insegnamento e apprendimento della storia nella scuola di base, nel quadro delle nuove metodologie e delle sperimentazioni in atto e in relazione alle ipotesi di riforma dei cicli scolastici. Alcuni temi del corso: La valenza formativa della storia e aspetti psico-affettivo-relazionali dell'età evolutiva nella costruzione dei concetti di tempo e di spazio; la società complessa e l'interdipendenza planetaria: la sfida della "storia al plurale"; la nuova storiografia e la dimensione interculturale del "fare storia a scuola"; la progettualità educativo formativa e la trasversalità dell'educazione alla storia; la mediazione didattica: curricolo, contenuti, programmi e continuità educativo-formativa; il laboratorio come didattica delle competenze; il territorio come "fonte" per un abbecedario di educazione storica nella scuola dell'infanzia.; le leggende come "fonte" per un abbecedario di educazione storica nella scuola dell'infanzia.; I giochi linguistici tra storia e geografia: tiritere, filastrocche, canzoni.; i giochi di gruppo, i giocattoli e le tradizioni del calendario.; i giochi di cooperazione e di pratica interculturale; percorsi di didattica museale.

Forma d'esame

Esame finale unico

Letteratura

Testi da presentare all'esame:
Dispensa a cura della prof.ssa Cossetto
POLLO M., La società complessa, Dispensa a cura della prof.ssa Cossetto
POLLO M., I labirinti del tempo, Franco Angeli Editore, Milano 2000, pp. 9-96 (a scelta 50 pagine)

Le dispense delle lezioni verranno distribuite alla fine del corso dalla docente e saranno materia d'esame. In sede d'esame i non frequentanti dovranno presentare una tesina di approfondimento o un programma aggiuntivo, entrambi da concordare preventivamente con la docente.