

Master di 1° livello in

Design per Bambini: oggetti, spazi, processi ed esperienze

2021/22



Il corso in breve

Crediti ECTS: 60

Durata degli studi: 1 anno

Lingue di insegnamento: italiano,
tedesco e inglese

Posti disponibili: 20

Campus: Bolzano

Costo: 2.600 €

Borse di studio: 20 del valore di 750 €
ciascuna (finanziate dalla Fondazione
Cassa di Risparmio di Bolzano)

Descrizione

Il master di primo livello offre un'esperienza formativa post lauream che risponde al bisogno di rinnovare le modalità e gli strumenti di apprendimento negli ambienti educativi, nonché alle sollecitazioni che la scuola esprime verso il mondo della ricerca e della didattica universitaria. Nato con l'idea di formare studenti, studentesse e professionisti capaci di portare un forte contributo innovativo al territorio, l'intento è quello di formare figure professionali che maturino competenze a cavallo fra progettazione e pedagogia, tra sapere e saper fare e che riescano a creare un ponte tra l'apprendimento formale, caratteristico degli ambienti educativi istituzionali, e quelli informali.

Il master professionalizzante è orientato a diverse fasce di persone già attivi sia nel campo del design che della formazione e mediazione, interessati ad acquisire nuove competenze tra pedagogia e design. In particolare il master si rivolge a:

- Designer o studenti e studentesse di design che abbiano terminato il loro percorso di studio e vogliano approfondire la conoscenza di nuovi ambiti professionali.
- Insegnanti, studentesse e studenti della Facoltà di Scienze della Formazione che abbiano terminato il loro percorso di studi intenzionati a sperimentare nuovi modi di fare didattica.
- Mediatori e mediatrici nonché educatori ed educatrici museali.
- Professionisti e professioniste di diversi settori specializzati nell'offerta di prodotti e servizi rivolta ai bambini (es. editoria, artigianato, exhibit design, allestimenti, management turistico e degli eventi).

Nato dall'esperienza pluriennale di Come on Kids!, il programma di laboratori e attività per l'apprendimento creativo organizzato nell'ambito del progetto di ricerca "Eddes – Educare con/attraverso il design: stimolare l'apprendimento creativo in contesti museali e scolastici", questo master annuale, a cavallo tra le discipline del design e della pedagogia, si pone l'obiettivo di approfondire le conoscenze in entrambi gli ambiti e di fornire le competenze necessarie per il lavoro di designer per e con i bambini.

La Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano finanzia 20 borse di studio del valore di 750 € ciascuna tramite apposito bando. Maggiori informazioni e domande di candidatura a questo link.

L'inizio delle lezioni è previsto per settembre 2022.

Struttura

Il percorso formativo del master prevede l'acquisizione di 60 crediti formativi (CFU).

- 46 CFU / 1150 ore di carico di studio (ogni CFU corrisponde a 25 ore di cui 6 di lezione frontale e 19 di studio individuale);
- 10 CFU / 250 ore di tirocinio e
- 4 CFU / 100 ore di lavoro al proprio progetto finale (ogni CFU corrisponde a 25 ore) ore.

Calendario delle lezioni

Il calendario del master è pensato per chi lavora, facilitando la conciliazione dello studio al lavoro, le lezioni avranno luogo secondo il calendario riportato qua sotto:

- Progetti in presenza: venerdì (09:00-12:00 e 13:00-11:00) e sabato (9:00-12:00 e 13:00-16:00)
- Laboratori in presenza: martedì (09:00-12:00 e 13:00-16:00)
- Corsi di officina in presenza: martedì (09:00-12:00 e 13:00-16:00)
- Lezioni di teoria online via Microsoft Teams: martedì (17:00-19:00)

Le lezioni e i laboratori del master saranno tenuti da docenti, ricercatrici e ricercatori della Facoltà di Design e Arti, della Facoltà di Scienze della Formazione e della Facoltà di Economia di unibz e da una serie di designer attivi nel mondo della scuola.

I docenti dei progetti sono: Giorgio Camuffo, Secil Ugur Yavuz,

I docenti dei laboratori sono: Francesca Berti, Alessandro Luigini, Aart van Bezooijen, Beate Weyland.

I docenti delle lezioni teoriche sono: Marcello Barison , Demis Basso, Gianluca Camillini, Barbara Caprara , Nitzan Cohen, Heidrun Demo, Paola Döge, Andrea Facchetti, Giulia Gabrielli , Roberto Gigliotti, Gerhard Glüher Barbara Gross, Hans Leo Höger, Dario Ianes, Martina Irsara, Doris Kofler, Ralf Lüfter , Ulrike Stadler-Altman, Lorenzo Spreafico, Elisabeth Tauber, Livia Taverna, Ruth Videsott, Beate Weyland.

I titolari dei corsi di officina e del BITZ unibz fablab sono: Eva Bauer, Curzio Castellan, Alexander Erlacher, Markus Fischnaller, Albert Kofler, Kathrin Kofler, Luca Pellegrini.

Gli atelier

Il lavoro di progetto si svolge in atelier, un ambiente che favorisce sia il lavoro individuale che quello di gruppo e nel quale avviene uno scambio continuo e produttivo tra teoria e pratica.

Le officine

Nelle officine della Facoltà i partecipanti avranno a disposizione una serie di strumenti di lavoro, da quelli tradizionali a quelli più innovativi, per tradurre in realtà i loro progetti.

Le lezioni teoriche

Il ciclo di lezioni di teoria fornisce un'introduzione ai contenuti teorici della disciplina del design per e con i bambini. Le lezioni in presenza si svolgeranno rispettando le distanze di sicurezza e adottando tutte le precauzioni necessarie in base alla normativa COVID-19 in vigore.

I corsi di lingua

Il master prevede la possibilità di frequentare i corsi di Italiano, Tedesco e Inglese organizzati dal Centro Linguistico di unibz.

Il tirocinio

Durante il percorso di studio i partecipanti al master avranno la possibilità di frequentare un tirocinio della durata di 250 ore (10 CFU). Il tirocinio sarà utile per verificare sul campo le tesi e

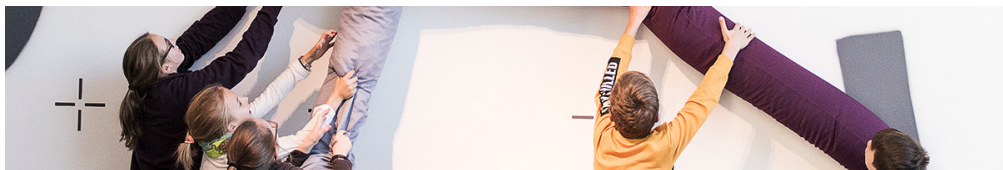
i progetti elaborati durante il master e per avere un confronto diretto con il mondo del lavoro.

Come sostenere il master

Il master nasce con l'idea di formare studenti, studentesse e professionisti capaci di portare un forte contributo innovativo al territorio. Per favorire l'inserimento nel mondo del lavoro proponiamo diverse possibilità di collaborazione con studi, aziende, istituzioni e enti interessati a sviluppare nuovi modelli di dialogo con il mondo del design e dell'educazione.

Proponiamo di collaborare alla progettazione di eventi, progetti e iniziative di interesse comune. È possibile contribuire attivamente al finanziamento del master e/o ospitare un/a partecipante per uno stage formativo.

Le aziende, enti o istituzioni interessate ad avere maggiori informazioni possono prenotare una presentazione online personalizzata scrivendo a: info.designforchildren@unibz.it.



Master di 1° livello in Design per Bambini: oggetti, spazi, processi ed esperienze

2021/22

Preiscrizione e Ammissione

Puoi trovare qui di seguito tutte le informazioni sulla preiscrizione e sull'ammissione al corso di studio.

Scadenze

Preiscrizione al master: 21/03/2022 - 27/05/2022 (mezzogiorno)

Colloquio d'ammissione: 20/06/2022 a seconda del numero delle candidate e candidati anche il 21/06/2022 e 22/06/2022

Pubblicazione graduatoria ammessi: entro 04/07/2022

Immatricolazione: entro 18/07/2022

Requisiti di ammissione

Per iscriversi al master universitario è necessario avere uno dei seguenti requisiti:

- il possesso di un diploma di laurea o altro titolo di studio equivalente in Design e arti, Scienze della formazione, Lettere, Filosofia e studi affini. Tuttavia, il Consiglio del Master può accettare anche studenti con lauree diverse, qualora dimostrino un'esperienza lavorativa equivalente,
- il possesso di un titolo di studio estero se valutato quale equivalente ai soli fini dell'ammissione, al corso di studio, dal Consiglio del Master.

Sono ammessi alla selezione anche studenti in procinto di laurearsi, a condizione che il titolo di studio richiesto risulti comunque conseguito all'atto dell'immatricolazione.

Eccezionalmente possono partecipare al Master universitario anche coloro che, sebbene privi di un diploma di laurea o altro titolo di studio equipollente, posseggano un diploma di maturità e dimostrino un alto potenziale ed un'esperienza professionale pari ad almeno tre anni. Tali partecipanti, nella misura massima di 5, conseguono solo un attestato di partecipazione, ma non possono conseguire crediti formativi universitari (CFU).

È vietata l'iscrizione contemporanea presso più università o in più corsi di studio della stessa università. La doppia iscrizione a corsi universitari e a corsi accademici di Istituti Superiori di Studi Musicali e Coreutici (es. Conservatori di musica) è invece consentita a determinate condizioni (Decreto Ministeriale 28.09.2011; ulteriori informazioni sono disponibili in Segreteria studenti).

Procedura di selezione

La procedura di selezione consiste:

1. nella valutazione della precedente carriera universitaria e/o portfolio (max. 20 punti);
2. in un colloquio individuale atto a verificare l'adeguatezza della preparazione personale in relazione agli obiettivi formativi del corso (max. 80 punti).

È richiesto un punteggio minimo di 50 punti per l'ammissione al Master.

Quota d'iscrizione e conferma del posto di studio

La quota d'iscrizione al Master universitario è fissata in **2.600 €** (+151,50 € per la tassa provinciale per il diritto allo studio universitario).

La quota di iscrizione versata non può in alcun caso essere rimborsata, tranne nel caso in cui il Master non venga attivato per il mancato raggiungimento del numero minimo di iscritti.

La Fondazione Cassa di Risparmio di Bolzano finanzia 20 borse di studio del valore di 750 € ciascuna.

I candidati ammessi al master devono:

- accedere al portale di preiscrizione, selezionare il Master e pagare entro il termine previsto le tasse d'iscrizione (per confermare il posto). Il mancato rispetto di tale termine comporta la rinuncia automatica al posto di studio, che sarà offerto al candidato che segue in graduatoria;
- immatricolarsi online nel portale di preiscrizione.

Partecipazione a singoli insegnamenti

La partecipazione a singoli insegnamenti non è prevista.

Il Servizio orientamento ti supporta nella scelta consapevole del percorso di studio. Spesso può bastare una semplice chiamata o una e-mail per chiarire eventuali dubbi (Tel. +39 0471 012100).

Con il sostegno di

Fondazione Cassa di Risparmio

Con il patrocinio di

AIAP

In collaborazione con

JuniorUni

Si ringrazia

Musei: MART - Museo di arte moderna e contemporanea, Trento e Rovereto; Messner Mountain Museum, Alto Adige; Museion Museo d'arte moderna e contemporanea Kunst, Bolzano; MUSE - Museo delle Scienze, Trento; Triennale Milano, Milano

Scuola e Formazione: Direzione istruzione e formazione italiana (Provincia Autonoma di Bolzano - Alto Adige); Edizioni Centro Studi Erickson; Intendenza y Cultura ladina (Provincia Autonoma de Bulsan - Südtirol); Landesdirektion für die Grund-, Mittel- und Oberschule (Autonome Provinz Bozen - Südtirol); Ufficio Politiche giovanili (Provincia Autonoma di Bolzano - Alto Adige)

Centri di ricerca: eurac research; NOI Techpark Südtirol/Alto Adige

Servizio Orientamento

piazza Università, 1
Italia - 39100, Bolzano
Tel +39 0471 012100
Fax +39 0471 012109
apply@unibz.it

Opening Hours

Martedì: 10:00-12:00
Giovedì: 14:00-16:00

In alternativa, puoi sempre chiamarci durante la settimana o prenotare un appuntamento online