

LEBENS LAUF-
MUSTER
ZUR
VERÖFFENTLICHUNG

ANGABEN ZUR PERSON

Name

[NAME, VORNAME(N)] BITTE DAS FOTO AUF DEN LEBENS LAUF NICHT SETZEN

Dobreff, Anika

ARBEITSERFAHRUNG

• Datum (von – bis)

[. Mit der am kürzesten zurückliegenden Arbeitserfahrung beginnen und für jeden relevanten Arbeitsplatz separate Eintragungen vornehmen.]

• Name und Adresse des Arbeitgebers

Barockchor in verschiedenen Ensembles in Norditalien und Österreich

• Tätigkeitsbereich oder Branche

moderne Oper in verschiedenen Ensembles und Kammermusikformationen

• Beruf oder Funktion

• Wichtigste Tätigkeiten und Zuständigkeiten

seit 2006 Leitung Barockchor 175 Stellen
2001-2006 — " — 175 Stellen
175 Stellen
175 Stellen

SCHUL- UND BERUFSBILDUNG

• Datum (von – bis)

[Mit der am kürzesten zurückliegenden Maßnahme beginnen und für jeden abgeschlossenen Bildungs- und Ausbildungsgang separate Eintragungen vornehmen.]

• Name und Art der Bildungs- oder Ausbildungseinrichtung

2018/19 Corso L'Opera Barockchor
Konservatorium Verona

• Hauptfächer/berufliche Fähigkeiten

Methodik bei A. Helm, M. Nöckel,
A. Benadini, G. Witt, B. Giacchini,

• Bezeichnung der erworbenen Qualifikation

A. de Felice

PERSÖNLICHE FÄHIGKEITEN
UND KOMPETENZEN

Im Laufe des Lebens/Berufslebens erworben, jedoch nicht unbedingt Gegenstand von formalen Zeugnissen und Diplomen.

2005 Diplom Oper Historische / Musik
u. Theater Restock

2004 Diplom Barockchor — " —

PUBLIKATIONEN

Residentienreisen seit 2008 beim Verlag U33



MITTEILUNG DURCHFÜHRUNG AUFTRÄGEN

Erklärung gemäß Art. 15 vom Gesetzesvertretenden Dekret Nr. 33/2013

(Artikel 46 und 47 des DPR 28.12.2000, Nr. 445, unter der eigenen Verantwortung und in Kenntnis der von Art. 76 desselben DPR vorgesehenen strafrechtlich verfolgbaren Strafen bei Urkundenfälschung und wahrheitswidrigen Erklärungen)

Die/der Unterfertigte Anika Dobreff erklärt unter der eigenen Verantwortung:

TEIL I – AUFTRÄGE UND ÄMTER

keine Aufträge in den letzten zwei Jahren auszuführen oder ausgeführt zu haben, sowie kein Inhaber von Ämtern in privatrechtlichen Körperschaften, zu sein oder gewesen zu sein, die durch die öffentliche Verwaltung¹ geregelt oder finanziert werden;

die folgenden Aufträge in den letzten zwei Jahren² auszuführen oder ausgeführt zu haben und/oder Inhaber von Ämtern in privatrechtlichen Körperschaften, zu sein oder gewesen zu sein, die durch die öffentliche Verwaltung geregelt oder finanziert werden:

übernommene Ämter/ Aufträge	Körperschaft/en	Beginndatum	Enddatum
Musikschullehrerin	Provinz Bozen	Sept 2006	unbefristet

¹ nicht nur von der Verwaltung selbst, welche den Auftrag erteilt, sondern auch von jeder anderen öffentlichen Verwaltung

² bitte geben Sie die Ämter und Positionen an, die Sie in den letzten zwei Jahren vor dem Datum dieser Erklärung innehatten, einschließlich derjenigen, die Sie derzeit innehaben

[Type here]

TEIL II – BERUFLICHE TÄTIGKEITEN (als Angestellte/r oder Freiberufler/in)

keine beruflichen Tätigkeiten in den letzten zwei Jahren auszuüben/ ausgeübt zu haben

die folgende berufliche Tätigkeit in den letzten zwei Jahren auszuüben und/oder ausgeübt zu haben:

Beschreibung der Tätigkeit/Name Einrichtung/Unternehmen/oder ähnliches	Beginndatum	Anmerkungen
Musikschullehrerin	Sept 2006	unbefristet
Musikerin bei verschiedenen Ensembles	Jan 2020	Dez 2022

dass ich mich nicht in einem Interessenkonflikt, auch potenziell, mit unibz befinde (gemäss Art. 53 des Gesetzvertretenden Dekrets Nr. 165 vom 30. März 2001 und nachfolgende Änderungen und Art. 25 des unibz-Verhaltenskodexes <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-general/>)

dass ich darüber informiert bin, dass diese Erklärung gemäß und im Sinne von Artikel 15, Absatz 1 des Gesetzvertretenden Dekrets Nr. 33/2013, im Falle einer Beauftragung, auf der Website der Freien Universität Bozen unter "Transparente Verwaltung" veröffentlicht wird;

Die/der Unterfertigte verpflichtet sich der Servicestelle Verwaltungspersonal jegliche Änderung der oben erklärten Situation unverzüglich mitzuteilen. Die/der Unterfertigte erklärt, gemäß Art. 13 der EU-Verordnung 2016/679 "Datenschutz-Grundverordnung" in Kenntnis zu sein, dass die Behandlung der erhobenen Daten, auch mittels elektronischer Mittel, ausschließlich im Rahmen des Verfahrens verarbeitet werden, für das diese Erklärung abgegeben wird.

[Type here]

Bozen _____, am 07/12/2022 _____

Die/der Unterfertiate

(Unte _____ beglaubigt werden)

[Type here]



Freie Universität Bozen
Libera Università di Bolzano
Università Lìedia de Bulsan

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dalla Sig.ra Anika Dobreff in data 07/12/2022;

Considerato che la Sig.ra Anika Dobreff ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dalla Sig.ra Anika Dobreff e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessata

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento alla Sig.ra Anika Dobreff dell'incarico finalizzato allo svolgimento della seguente attività "accompagnamento musicale durante due concerti organizzati dal Prof. Van der Sandt per il 16 e 19.12.2022, in cui esibirà il coro unibzVoices".

Bolzano, 14.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

LEBENS LAUF

ANGABEN ZUR PERSON

Name **DAVIS, ANDREW BRIAN**

ARBEITSERFAHRUNG

- 2017-2023 **Musiklehrer: Violoncello, Deutsch und Ladinische Musikschulen, Südtirol**
Befristete Aufnahme 2022/23 (9 Wst.): Vintl (2, Hauptsitz), Gadertal (5), Taufers (2)
Befristete Aufnahme 2021/22 (10 Wst.): Vintl (2, Hauptsitz), Gadertal (5), Taufers (3)
Befristete Aufnahme 2020/21 (6 Wst.): Gadertal (5, Hauptsitz) und Vintl (1); Lana und Naturns (Mutterschaftssupplenz: 9 Wst. vom 29. März bis 30. Juni 2021)
Direktberufung 2019/20 (10 Wst.): Lana (5), Naturns (5)
Direktberufung 2018/19 (14 Wst.): Gröden (5), Lana (4) und Naturns (5)
Direktberufung 2017/18 (18 Wst.): Brixen und Sterzing (Supplenz: 14), Gröden (4)
- 2020-22 **Musiklehrer: Musikkunde, Deutsch und Ladinische Musikschulen, Südtirol**
Direktberufung 2021/22 (3 Wst.): Musikschule Vintl
Direktberufung 2020/21 (3 Wst.): Musikschule Vintl
- 2018-22 **Musiklehrer: Violoncello (AN-56 & AN-55), Staatliche bzw. rechtlich gleichgestellte Schulen, Südtirol**
Selbständige Unterrichtstätigkeit 2021/22 (3 Wst.): Mittelschule, Vinzentinum Brixen
Selbständige Unterrichtstätigkeit 2020/21 (3 Wst.): Mittelschule, Vinzentinum Brixen
Direktberufung 2019/20 (2 Wst.): Gymnasium Meran mit Landesschwerpunkt Musik
Direktberufung 2018/19 (1 Wst.): Mittelschule Carl Wolf in Meran
- 2018-19 **Assistenz im Forschungsprojekt „Kinder als Musiker – Musizieren mit Streichinstrumenten“, Universität Bozen, Brixen/Milland, Südtirol**
Assistenz (4 Wst.) des Projektleiters Irene Troi (unter Prof. Franz Comploi) auf organisatorischer und didaktischer Ebene in Grundschulklassen. Eine ganzheitliche Herangehensweise an Musik.
- 2015-16 **Fremdsprachenlehrer: Deutsch, German-Texan Heritage Society, Austin, Texas**
- 2007-14 **Orchesterleitung und Dirigat, MacArthur High School, San Antonio, Texas***
Orchesterleiter in Vollzeit (ca. 20 Wst.): Künstlerische Leitung Junior Varsity Orchestra (2012-14), Freshmen Orchestra (2007-2012), Assistent Varsity Orchestra (2007-2014), Dirigat Symphonieorchesters (2012-2014), Einzelunterricht Streicher, Stimmproben, Design von Konzertprogrammen, Mitwirkung in Schulmusicals, Klavierbegleitung, Kommission/Jury für Bundesjugendorchester wie auch regionale Jugendorchester
- 2007-14 **Musiktheorie (Advanced Placement), MacArthur High School, San Antonio, Texas**
Unterricht (ca. 10 Wst.): Schülervorbereitung auf ein Musikstudium und Prüfungen (AP Exams), einschließlich Gehörbildung, Komposition und Musikgeschichte.
- 2001-07 **Lehraufträge an der University of Texas at Austin Butler School of Music**
Lehrassistent: Violoncello (Prof. Bion Tsang), Butler School of Music, Austin, Texas, SS 2007
Lehrkraft: UT String Project, Butler School of Music, Austin, Texas, 2001-2007
Einzelunterricht Cello (Kindergarten bis Oberschule), Orchesterleitung, Celloensemble, und Musiktheorie
- 2005-16 **Cellolehrer in Texas**
Clavierwerke School of Music (South): Cello, Austin, Texas 2014-2016
UT Longhorn Music Camp: Cello und Kontrabass, Austin Texas, 2012
Clavier Werke School of Music (Westlake): Cello, Austin, Texas, 2005-2007
UT Longhorn Music Camp: Cello, Austin Texas, 2002, 2007
Austin Chamber Music Center: Supplenz (Kammermusik), Austin, Texas, 2001-2003

SCHUL- UND BERUFSBILDUNG

- 2019-21 **Lehrbefähigungen und Prüfungen (EU/Italien):**
Musik: A-29 und A-30. Dekret Nr. 1034, 4/7/2019, Ministero dell'Istruzione (MIUR)
Musik Geschichte: A-64. Dekret Nr. 447, 4/7/2021, Ministero dell'Istruzione (MIUR)
Theorie/Komposition: A-64. Dekret Nr. 447, 4/7/2021, Ministero dell'Istruzione (MIUR)
- 2016-17 **Hochschule für Musik und Theater München, Bayern (Deutschland)**
Master of Music in Historische Aufführungspraxis (Barockcello)
Master Arbeit/Edition: Fagottkonzert in Es-Dur von Franz Heinrich Wendelin Knöferle
- 2004-07 **Lehrbefähigungen und Prüfungen (USA/Texas), Texas State Board of Education**
Standard License: Classroom Teacher / Music (All Levels/Early Childhood through Grade 12)
TEXES Exam 177: Music (EC-12), Texas Examinations for Educator Standards, 08/2006
TEXES Exam 160: Pedagogy and Professional Responsibilities (EC-12), 08/2006
UTeach (State-Approved Educator Certification Program), UT Austin, Austin, Texas, 2004-07
- 1999-2007 **University of Texas (UT) at Austin / Butler School of Music, Austin, Texas (USA)**
Master of Music in Music Performance (Violoncello), 2007
Bachelor of Music in Violoncello Performance, 2004
Bachelor of Arts in German Language, 2004
- 1988-1999 **Schulung bis Matura in Heidelberg, Baden-Württemberg (Deutschland)**
Oberschule: DoDDS* American High School, 1995-1999
Mittelschule: Englisches Institut (Gymnasium), 1992-1995
Musikschule: Städtische Musik- und Singschule, 1989-1999
Grundschule: Pestalozzi Grundschule, 1988-1992
* Department of Defense Dependent School (Schule des U.S. Ministeriums für Verteidigung)

PERSÖNLICHE FÄHIGKEITEN UND KOMPETENZEN

- Sprachbescheinigungen, Prüfungen und Fremdsprachen**
- 2019 Deutsche Unterrichtssprache (Landesgesetz vom 17.02.2000, Nr. 6), Provinz Bozen, April
- 2018 Zweisprachigkeitsprüfung: Deutsch/Italienisch (CEFR Niveaustufe C1), Provinz Bozen, Januar
- 2003 Zertifikat Deutsch für den Beruf (CEFR Niveaustufe B2), Goethe Institut
- 1998 AP College Board: SAT II Subject Test in Italian (Exam Score: 690/800)
- 1997 AP College Board: German Language and Culture Exam (Exam Score: 5/5)
- 1995-97 Fremdsprache: Französisch, DoDDS American High School
- 1993-95 Fremdsprache: Latein, Gymnasium "Englisches Institut" Heidelberg

PUBLIKATIONEN keine

**Andrew Brian
Davis**

Unterschrift

Sie werden gebeten, das Dokument zu unterzeichnen, aber bitte beachten Sie, dass die Unterschrift zum Zeitpunkt der Veröffentlichung dieses Lebenslaufs nicht sichtbar sein wird.

MITTEILUNG DURCHFÜHRUNG AUFTRÄGEN

Erklärung gemäß Art. 15 vom Gesetzesvertretenden Dekret Nr. 33/2013

(Artikel 46 und 47 des DPR 28.12.2000, Nr. 445, unter der eigenen Verantwortung und in Kenntnis der von Art. 76 desselben DPR vorgesehenen strafrechtlich verfolgbaren Strafen bei Urkundenfälschung und wahrheitswidrigen Erklärungen)

Die/der Unterfertigte Davis, Andrew Brian erklärt unter der eigenen Verantwortung:

TEIL I – AUFTRÄGE UND ÄMTER

keine Aufträge in den letzten zwei Jahren auszuführen oder ausgeführt zu haben, sowie kein Inhaber von Ämtern in privatrechtlichen Körperschaften, zu sein oder gewesen zu sein, die durch die öffentliche Verwaltung¹ geregelt oder finanziert werden;

die folgenden Aufträge in den letzten zwei Jahren² auszuführen oder ausgeführt zu haben und/oder Inhaber von Ämtern in privatrechtlichen Körperschaften, zu sein oder gewesen zu sein, die durch die öffentliche Verwaltung geregelt oder finanziert werden:

übernommene Ämter/ Aufträge	Körperschaft/en	Beginndatum	Enddatum

¹ nicht nur von der Verwaltung selbst, welche den Auftrag erteilt, sondern auch von jeder anderen öffentlichen Verwaltung

² bitte geben Sie die Ämter und Positionen an, die Sie in den letzten zwei Jahren vor dem Datum dieser Erklärung innehatten, einschließlich derjenigen, die Sie derzeit innehaben

[Type here]

TEIL II – BERUFLICHE TÄTIGKEITEN (als Angestellte/r oder Freiberufler/in)

keine beruflichen Tätigkeiten in den letzten zwei Jahren auszuüben/ ausgeübt zu haben

die folgende berufliche Tätigkeit in den letzten zwei Jahren auszuüben und/oder ausgeübt zu haben:

Beschreibung der Tätigkeit/Name Einrichtung/Unternehmen/oder ähnliches	Beginndatum	Anmerkungen
Lehrperson Vinzentinum Brixen	September 2020-Juni 2021	Gelegentliche freiberufliche Leistung
Lehrperson Vinzentinum Brixen	September 2021-Februar 2022	Gelegentliche freiberufliche Leistung

dass ich mich nicht in einem Interessenkonflikt, auch potenziell, mit unibz befinde (gemäss Art. 53 des Gesetzvertretenden Dekrets Nr. 165 vom 30. März 2001 und nachfolgende Änderungen und Art. 25 des unibz-Verhaltenskodexes <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/att generali/>)

dass ich darüber informiert bin, dass diese Erklärung gemäß und im Sinne von Artikel 15, Absatz 1 des Gesetzvertretenden Dekrets Nr. 33/2013, im Falle einer Beauftragung, auf der Website der Freien Universität Bozen unter "Transparente Verwaltung" veröffentlicht wird;

Die/der Unterfertigte verpflichtet sich der Servicestelle Verwaltungspersonal jegliche Änderung der oben erklärten Situation unverzüglich mitzuteilen. Die/der Unterfertigte erklärt, gemäß Art. 13 der EU-Verordnung 2016/679 "Datenschutz-Grundverordnung" in Kenntnis zu sein, dass die Behandlung der erhobenen Daten, auch mittels elektronischer Mittel, ausschließlich im Rahmen des Verfahrens verarbeitet werden, für das diese Erklärung abgegeben wird.

[Type here]

Brixen _____, am 5.12.2022



[Type here]

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dal Sig. Andrew Brian Davis in data 05/12/2022;

Considerato che il Sig. Andrew Brian Davis ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dal Sig. Andrew Brian Davis e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessato

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento al Sig. Andrew Brian Davis dell'incarico finalizzato allo svolgimento della seguente attività "accompagnamento musicale durante due concerti organizzati dal Prof. Van der Sandt per il 16 e 19.12.2022, in cui esibirà il coro unibzVoices".

Bolzano, 14.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

**LEBENS-LAUF-MUSTER
ZUR VERÖFFENTLICHUNG**

ANGABEN ZUR PERSON

Name

POSTINGHEL GIORGIA

ARBEITSERFAHRUNG

- Datum (von – bis)
- Name und Adresse des Arbeitgebers
- Tätigkeitsbereich oder Branche
- Beruf oder Funktion
- Wichtigste Tätigkeiten und Zuständigkeiten

**SEIT 30 JAHREN LEHRKRAFT FÜR MUSIKERZIEHUNG AN DER MITTELSCHULE STAATLICHER ART
SEIT ÜBER 20 JAHREN CELLOLEHRERIN AN DER MUSIKSCHULE MUSIK AM DOM VON BOZEN
Mittelschule A. Stifter Bozen**

Schule

Musikprofessorin

Schulstellenleiterin der Mittelschule A. Stifter

ASM-Bezirksleiterin für Bezirk Bozen

SCHUL- UND BERUFSBILDUNG

- Datum (von – bis)
- Name und Art der Bildungs- oder Ausbildungseinrichtung
- Hauptfächer/berufliche Fähigkeiten
- Bezeichnung der erworbenen Qualifikation

1990 Maturadiplom erworben an dem Sprachengymnasium W. v. Der Vogelweide Bozen
1993 Cellodiplom erworben am Konservatorium Claudio Monteverdi Bozen
1996 Postlauream Diplom über Hörerziehung an der Uni Tor Vergata Rom
1997 Postlauream Diplom über Musikdidaktik an der Uni Tor Vergata Rom
2000 Stammrolle an Mittelschule und Oberschule im Fach Musik.

Musikprofessorin und Cellospielerin in verschiedenen Musikgruppen
Musik- und Celloprofessorin

**PERSÖNLICHE FÄHIGKEITEN UND
KOMPETENZEN**

Im Laufe des Lebens/Berufslebens erworben, jedoch nicht unbedingt Gegenstand von formalen Zeugnissen und Diplomen.

PUBLIKATIONEN

Unterschrift
Postinghel Giorgi.



MITTEILUNG DURCHFÜHRUNG AUFTRÄGEN

Erklärung gemäß Art. 15 vom Gesetzesvertretenden Dekret Nr. 33/2013

(Artikel 46 und 47 des DPR 28.12.2000, Nr. 445, unter der eigenen Verantwortung und in Kenntnis der von Art. 76 desselben DPR vorgesehenen strafrechtlich verfolgbaren Strafen bei Urkundenfälschung und wahrheitswidrigen Erklärungen)

Die/der Unterfertigte POSTINGATEL
GIULIA erklärt unter der eigenen Verantwortung:

TEIL I – AUFTRÄGE UND ÄMTER

keine Aufträge in den letzten zwei Jahren auszuführen oder ausgeführt zu haben, sowie kein Inhaber von Ämtern in privatrechtlichen Körperschaften, zu sein oder gewesen zu sein, die durch die öffentliche Verwaltung¹ geregelt oder finanziert werden;

die folgenden Aufträge in den letzten zwei Jahren² auszuführen oder ausgeführt zu haben und/oder Inhaber von Ämtern in privatrechtlichen Körperschaften, zu sein oder gewesen zu sein, die durch die öffentliche Verwaltung geregelt oder finanziert werden:

übernommene Aufträge	Ämter/ Körperschaft/en	Beginndatum	Enddatum

¹ nicht nur von der Verwaltung selbst, welche den Auftrag erteilt, sondern auch von jeder anderen öffentlichen Verwaltung

² bitte geben Sie die Ämter und Positionen an, die Sie in den letzten zwei Jahren vor dem Datum dieser Erklärung innehatten, einschließlich derjenigen, die Sie derzeit innehaben

[Type here]

TEIL II – BERUFLICHE TÄTIGKEITEN (als Angestellte/r oder Freiberufler/in)

keine beruflichen Tätigkeiten in den letzten zwei Jahren auszuüben/ ausgeübt zu haben

die folgende berufliche Tätigkeit in den letzten zwei Jahren auszuüben und/oder ausgeübt zu haben:

Beschreibung der Tätigkeit/Name Einrichtung/Unternehmen/oder ähnliches	Beginndatum	Anmerkungen
MUSIKERZIEHERIN AN DER HÜTEL SCHULE A. SÖPFLER BOZEN	2016. 1.09.	

dass ich mich nicht in einem Interessenkonflikt, auch potenziell, mit unibz befinde (gemäß Art. 53 des Gesetzvertretenden Dekrets Nr. 165 vom 30. März 2001 und nachfolgende Änderungen und Art. 25 des unibz-Verhaltenskodexes <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-general/>)

dass ich darüber informiert bin, dass diese Erklärung gemäß und im Sinne von Artikel 15, Absatz 1 des Gesetzvertretenden Dekrets Nr. 33/2013, im Falle einer Beauftragung, auf der Website der Freien Universität Bozen unter "Transparente Verwaltung" veröffentlicht wird;

Die/der Unterfertigte verpflichtet sich der Servicestelle Verwaltungspersonal jegliche Änderung der oben erklärten Situation unverzüglich mitzuteilen. Die/der Unterfertigte erklärt, gemäß Art. 13 der EU-Verordnung 2016/679 "Datenschutz-Grundverordnung" in Kenntnis zu sein, dass die Behandlung der erhobenen Daten, auch mittels elektronischer Mittel, ausschließlich im Rahmen des Verfahrens verarbeitet werden, für das diese Erklärung abgegeben wird.

[Type here]

BZ am 3.12.2022

Die/der Unterfertigte

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dalla Sig.ra Giorgia Postinghel in data 03/12/2022;

Considerato che la Sig.ra Giorgia Postinghel ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dalla Sig.ra Giorgia Postinghel e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessata

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento alla Sig.ra Giorgia Postinghel dell'incarico finalizzato allo svolgimento della seguente attività "accompagnamento musicale durante due concerti organizzati dal Prof. Van der Sandt per il 16 e 19.12.2022, in cui esibirà il coro unibzVoices".

Bolzano, 14.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

LEBENS-LAUF-MUSTER ZUR VERÖFFENTLICHUNG

ANGABEN ZUR PERSON

Name

KATIA MOLING

ARBEITSERFAHRUNG

• Datum (von – bis)

- Bratschistin im Conductusensemble (2021 – jetzt)
- Bratschistin im Südtirol Filarmonica (2021 – jetzt)
- Stimmführerin Bratschen im Tiroler Kammerorchester InnStrumenti (2021 – jetzt)
- Stimmführerin Bratschen in der Orchesterakademie St. Blasius (2022)
- Bratschistin im Teatro dell'Opera di Roma (2020)
- Sängerin und Bratschistin im Duo „Gota“ (2019 – jetzt)
- Bratschistin im Orchestra Luigi Cherubini (2017 – 2020)
- Bratschistin in der Camerata Strumentale di Prato (2016 – 2019)

• Name und Adresse des
Arbeitgebers

• Tätigkeitsbereich oder Branche

• Beruf oder Funktion

• Wichtigste Tätigkeiten und
Zuständigkeiten

SCHUL- UND BERUFSBILDUNG

• Datum (von – bis)

- Masterclass in Barockbratsche mit Stefano Marcocchi (2022)
- Studium in Barockbratsche am Conservatorio di Musica B. Maderna di Cesena (2021 - 2022)
- Masterclass di Viola con Jörg Winkler (2018)
- Laurea in Scienze della Formazione Primaria an der Università degli Studi di Firenze (2016)
- Corso di Alto Perfezionamento in Viola an der „Accademia W. Stauffer“ in Cremona (2015 - 2017)
- Diplom in Bratsche am Conservatorio di Musica L. Cherubini di Firenze (2015)

• Name und Art der Bildungs- oder
Ausbildungseinrichtung

• Hauptfächer/berufliche Fähigkeiten

• Bezeichnung der erworbenen
Qualifikation

PERSÖNLICHE FÄHIGKEITEN UND KOMPETENZEN

Im Laufe des Lebens/Berufslebens
erworben, jedoch nicht unbedingt
Gegenstand von formalen
Zeugnissen und Diplomen.

Ich spreche 6 Sprachen: Ladinisch, Italienisch, Deutsch, Englisch, Spanisch und Portugiesisch.

PUBLIKATIONEN

Bözen, am 07.12.22

✓

|

Unterschrift

Sie werden gebeten, das Dokument zu unterzeichnen, aber bitte beachten Sie, dass die Unterschrift zum Zeitpunkt der Veröffentlichung dieses Lebenslaufs nicht sichtbar sein wird.

MITTEILUNG DURCHFÜHRUNG AUFTRÄGEN

Erklärung gemäß Art. 15 vom Gesetzesvertretenden Dekret Nr. 33/2013

(Artikel 46 und 47 des DPR 28.12.2000, Nr. 445, unter der eigenen Verantwortung und in Kenntnis der von Art. 76 desselben DPR vorgesehenen strafrechtlich verfolgbaren Strafen bei Urkundenfälschung und wahrheitswidrigen Erklärungen)

Die/der Unterfertigte Katia Moling erklärt unter der eigenen Verantwortung:

TEIL I – AUFTRÄGE UND ÄMTER

keine Aufträge in den letzten zwei Jahren auszuführen oder ausgeführt zu haben, sowie kein Inhaber von Ämtern in privatrechtlichen Körperschaften, zu sein oder gewesen zu sein, die durch die öffentliche Verwaltung¹ geregelt oder finanziert werden;

die folgenden Aufträge in den letzten zwei Jahren² auszuführen oder ausgeführt zu haben und/oder Inhaber von Ämtern in privatrechtlichen Körperschaften, zu sein oder gewesen zu sein, die durch die öffentliche Verwaltung geregelt oder finanziert werden:

übernommene Ämter/ Aufträge	Körperschaft/en	Beginndatum	Enddatum

¹ nicht nur von der Verwaltung selbst, welche den Auftrag erteilt, sondern auch von jeder anderen öffentlichen Verwaltung

² bitte geben Sie die Ämter und Positionen an, die Sie in den letzten zwei Jahren vor dem Datum dieser Erklärung innehatten, einschließlich derjenigen, die Sie derzeit innehaben

[Type here]

TEIL II – BERUFLICHE TÄTIGKEITEN (als Angestellte/r oder Freiberufler/in)

keine beruflichen Tätigkeiten in den letzten zwei Jahren auszuüben/ ausgeübt zu haben

die folgende berufliche Tätigkeit in den letzten zwei Jahren auszuüben und/oder ausgeübt zu haben:

Beschreibung der Tätigkeit/Name Einrichtung/Unternehmen/oder ähnliches	Beginndatum	Anmerkungen
Grundschullehrerin/IC Bolzano 3	01.09.2020	
Gesangslehrerin/Musicalschool Papperlapapp	13.10.2021	
Freiberuflich Musikerin	20.05.2022	

dass ich mich nicht in einem Interessenkonflikt, auch potenziell, mit unibz befinde (gemäß Art. 53 des Gesetzvertretenden Dekrets Nr. 165 vom 30. März 2001 und nachfolgende Änderungen und Art. 25 des unibz-Verhaltenskodexes <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-general/>)

dass ich darüber informiert bin, dass diese Erklärung gemäß und im Sinne von Artikel 15, Absatz 1 des Gesetzvertretenden Dekrets Nr. 33/2013, im Falle einer Beauftragung, auf der Website der Freien Universität Bozen unter "Transparente Verwaltung" veröffentlicht wird;

Die/der Unterfertigte verpflichtet sich der Servicestelle Verwaltungspersonal jegliche Änderung der oben erklärten Situation unverzüglich mitzuteilen. Die/der Unterfertigte erklärt, gemäß Art. 13 der EU Verordnung 2016/679 "Datenschutz-Grundverordnung" in Kenntnis zu sein, dass die Behandlung der

erhobenen Daten, auch mittels elektronischer Mittel, ausschließlich im Rahmen des Verfahrens
verarbeitet werden, für das diese Erklärung abgegeben wird.



All'Ufficio Personale amministrativo
Libera Università di Bolzano
Piazzetta Franz Innerhofer, 8
39100 Bolzano

Bozen, am 07.12.2022

Die/der Unterfertigte

(Unterschrift muss nicht beglaubigt werden)

[Type here]

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dalla Sig.ra Katia Moling in data 07/12/2022;

Considerato che la Sig.ra Katia Moling ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dalla Sig.ra Katia Moling e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessata

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento alla Sig.ra Katia Moling dell'incarico finalizzato allo svolgimento della seguente attività "accompagnamento musicale durante due concerti organizzati dal Prof. Van der Sandt per il 16 e 19.12.2022, in cui esibirà il coro unibzVoices".

Bolzano, 14.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

FORMATO
CURRICULUM VITAE
PER LA
PUBBLICAZIONE

INFORMAZIONI PERSONALI

FINELLI DOTT. ANGELO
CON STUDIO IN BOLZANO
CORSO DELLA LIBERTA' N. 15

Recapiti ufficio

e-mail angelo.finelli@notaiofinelli.it
telefono 0471.270880

orari ufficio
lunedì al giovedì 9-12 / 15-18
venerdì 9-12

sede secondaria Ortisei Via Rezia n. 81
telefono 0471.797187

ESPERIENZA LAVORATIVA

NOTAIO NEL DISTRETTO NOTARILE DI BOLZANO DAL 1978
Ho svolto diversi incarichi nell'arco della mia attività professionale, tra cui la costituzione della Libera Università di Bolzano

COMUNICAZIONE INCARICHI

Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 33/2013

(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni previste per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci, di cui all'art. 76 del medesimo DPR 445/2000)

Il/La sottoscritto/a FINELLI ANGELO dichiara sotto la propria responsabilità:

SEZIONE I – INCARICHI E CARICHE

di non svolgere e/o aver svolto ovvero di essere e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni¹ negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto i sotto elencati incarichi ovvero di essere titolare e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni negli ultimi due anni²:

Descrizione della carica o dell'incarico	Ente conferente	Data inizio	Data fine
RICEVIMENTO PROCURA SPECIALE		22/12/2022	22/12/2022

SEZIONE II – ATTIVITÀ LAVORATIVE (attività di lavoro dipendente e/o autonomo/libero professionale)

di non svolgere e/o aver svolto attività lavorativa negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto negli ultimi due anni le seguenti attività lavorative

¹ si intende non solo dalla pubblica amministrazione che conferisce l'incarico, ma anche da ogni altra amministrazione pubblica.

² si prega di indicare le cariche ricoperte e gli incarichi svolti nei due anni precedenti la data della presente dichiarazione inclusi quelli attualmente in essere.



Descrizione attività ed eventuale denominazione Ente/società/Studio	Dal	Note
STUDIO NOTARILE ANGELO FINELLI	1978	

di non trovarsi in alcuna delle situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse nei confronti di unibz (ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e dell'art. 25 del Codice di Comportamento di unibz: <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-general/>);

di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15, comma 1 del D.Lgs. 33/2013, la presente dichiarazione sarà pubblicata, in caso di conferimento dell'incarico, sul sito web della Libera Università di Bolzano nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente";

Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare immediatamente eventuali variazioni della situazione dichiarata. Dichiara di essere informato/a ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione è resa.

BOLZANO

21 DIC. 2022

IL/ LA DICHIARANTE



Freie Universität Bozen
Libera Università di Bolzano
Università Lìedia de Bulsan

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dal Notaio dott. Angelo Finelli in data 21/12/2022;

Considerato che il Notaio dott. Angelo Finelli ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dal Notaio dott. Angelo Finelli e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessato

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento al Notaio dott. Angelo Finelli dell'incarico finalizzato alla "predisposizione e conferimento di una procura speciale al Rettore, prof. Paolo Lugli, nell'ambito progetto START Gresmalt".

Bolzano, 21.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

**FORMATO
CURRICULUM VITAE
PER LA
PUBBLICAZIONE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

[VITTORI, Alessio] PREGO NON INSERIRE FOTO

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) **OTTOBRE 2021 – IN CORSO**
- Nome del datore di lavoro/Azienda **Studio Apostoli**
- Tipo di azienda o settore **Architettura, Design, CGI**
- Tipo di impiego **LIGHTING DESIGNER & VISUAL ARTIST**
- Principali mansioni e responsabilità **Lighting Designer e Visual Artist per progetti architettonici e di design con lo Studio Apostoli**

- Date (da – a) **GENNAIO 2021 – IN CORSO**
- Nome del datore di lavoro/Azienda **Azienda Marco Carpineti**
- Tipo di azienda o settore **Architettura, Design, CGI**
- Tipo di impiego **ARCHITECT, LIGHTING DESIGNER & VISUAL ARTIST**
- Principali mansioni e responsabilità **Progettazione architettonica, illuminotecnica e modellazione digitale e visualizzazione digitale e realizzazione dello spazio outdoor adibito ad uso showroom e spazio eventi per l'azienda MARCO CARPINETI.**

- Date (da – a) **GIUGNO 2021 – OTTOBRE 2021**
- Nome del datore di lavoro/Azienda **Buratti Architetti**
- Tipo di azienda o settore **Architettura, Design, CGI**
- Tipo di impiego **ARCHITECT, LIGHTING DESIGNER & VISUAL ARTIST**
- Principali mansioni e responsabilità **Interior Designer e Visual Artist per progetti architettonici e di design con lo Studio Buratti Architetti.**

- Date (da – a) **GIUGNO 2021 – LUGLIO 2021**
- Nome del datore di lavoro/Azienda **GoPillar Academy**
- Tipo di azienda o settore **CGI**
- Tipo di impiego **VISUAL ARTIST**
- Principali mansioni e responsabilità **Docente del corso avanzato di V-Ray per 3D Studio Max nell'ambito dell'architettura e del design**

- Date (da – a) **OTTOBRE 2020 – MAGGIO 2021**
- Nome del datore di lavoro/Azienda **Dainelli Studio**
- Tipo di azienda o settore **Architettura, Design, CGI**
- Tipo di impiego **ARCHITECT, LIGHTING DESIGNER & VISUAL ARTIST**
- Principali mansioni e responsabilità **Interior Designer e Visual Artist per progetti architettonici e di design con lo Studio Dainelli**

- Date (da – a) OTTOBRE 2020 – APRILE 2021
- Nome del datore di lavoro/Azienda Azienda Marco Carpineti
 - Tipo di azienda o settore Architettura, Design, CGI
 - Tipo di impiego ARCHITECT, LIGHTING DESIGNER & VISUAL ARTIST
- Principali mansioni e responsabilità Progettazione architettonica ed illuminotecnica e realizzazione dello spazio adibito ad uso spazio eventi di "Casa Kius" per l'azienda MARCO CARPINETI.
Uno spazio dinamico ed in continua evoluzione caratterizzato da cromie derivanti dalla natura circostante, le quali sono enfatizzate da atmosfere di luce vivaci ed armoniose.

- Date (da – a) SETTEMBRE 2020 – GENNAIO 2021
- Nome del datore di lavoro/Azienda Università degli Studi Roma Tre
 - Tipo di azienda o settore Architettura, Design, CGI
 - Tipo di impiego VISUAL ARTIST
- Principali mansioni e responsabilità Conferenze didattiche sul tema "Hugh Ferriss: Metropolis of Tomorrow" durante il corso "Tecniche di Rappresentazione" tenuto dal Prof. Daniele Calisi presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre a Roma.

- Date (da – a) LUGLIO 2017 – OTTOBRE 2020
- Nome del datore di lavoro/Azienda Studio Cristell
 - Tipo di azienda o settore Architettura, Design, CGI
 - Tipo di impiego ARCHITECT, LIGHTING DESIGNER & VISUAL ARTIST
- Principali mansioni e responsabilità Collaboratore del designer Anton Cristell per progetti di interior design, product design, lighting design e architectural visualization.

- Date (da – a) DICEMBRE 2019 – GENNAIO 2020
- Nome del datore di lavoro/Azienda DisegnareCon
 - Tipo di azienda o settore Architettura, CGI
 - Tipo di impiego RICERCATORE VISUAL ARTIST
- Principali mansioni e responsabilità Pubblicazione di un articolo sulla rivista DISEGNARECON Vol. 12, N°23 sul tema "Experiential Design for Heritage and Environmental Representation", con il titolo: "Hugh Ferriss and The City of Tomorrow. from a utopic dream to a scientific and philological reconstruction".
In collaborazione con il Professor Daniele Calisi.
Link all'articolo: <http://disegnarecon.univaq.it/ojs/index.php/disegnarecon/article/view/611>.

- Date (da – a) SETTEMBRE 2019 – GENNAIO 2020
- Nome del datore di lavoro/Azienda Università degli Studi Roma Tre
 - Tipo di azienda o settore Architettura, Design, CGI
 - Tipo di impiego VISUAL ARTIST
- Principali mansioni e responsabilità Ciclo di conferenze didattiche sul tema "Sistema di illuminazione e il rendering fotorealistico" durante il corso "Tecniche di Rappresentazione" tenuto dal Prof. Daniele Calisi presso il Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi Roma Tre a Roma.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) APRILE 2020 – MAGGIO 2020
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Brave Art Academy
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Visualizzazione Architettonica Digitale
 - Qualifica/Titolo conseguita/o Masterclass online

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica/Titolo conseguita/o

APRILE 2020 – MAGGIO 2020

Prof. Michele Calvano

Modellazione Digitale e Parametrica

Masterclass online

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica/Titolo conseguita/o

SETTEMBRE 2018 – LUGLIO 2019

AANT - Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie

Lighting Design

Corso di specializzazione in Lighting Design, patrocinato da AIDI (Associazione Italiana di Illuminazione) e ASSIL (Associazione Nazionale Produttori Illuminazione)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica/Titolo conseguita/o

SETTEMBRE 2016 – LUGLIO 2019

AANT - Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie

Design

Diploma Accademico di Primo Livello in Design

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica/Titolo conseguita/o

MAGGIO 2019

DDD-Digital Drawing Days

Visualizzazione Architettonica Digitale

Masterclass

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica/Titolo conseguita/o

SETTEMBRE 2017 – LUGLIO 2018

AANT - Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie

Design

Diploma di qualifica professionale "Esperto di Tecnologia delle Produzioni e Arredamenti in Legno"

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica/Titolo conseguita/o

SETTEMBRE 2016 – LUGLIO 2017

AANT - Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie

Design

Diploma di qualifica professionale in "Gestore degli Spazi Espositivi"

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica/Titolo conseguita/o

SETTEMBRE 2015 – LUGLIO 2016

AANT - Accademia delle Arti e Nuove Tecnologie

Design

Diploma di qualifica professionale in "Tecnico del Disegno Edile"

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica/Titolo conseguita/o

SETTEMBRE 2007 – LUGLIO 2012

Liceo Scientifico G.B.Grassi

Maturità Scientifica

Diploma di Maturità Scientifica

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

Competenze di Fotografia / - AutoCAD / Revit / ArchiCAD / Rhinoceros / Grasshopper / Visual Arq / 3D Studio Max / Cinema 4D / Vray Render / Corona Renderer / Octane Render / Unreal Engine / Lumion 3D / Twinmotion / DiaLux / DiaLux Evo / Keyshot / Adobe Photoshop CC / Adobe Lightroom CC / Adobe Illustrator CC / Adobe Indesign CC / Adobe Premiere CC / Adobe Bridge CC

PUBBLICAZIONI

Hugh Ferriss and The City of Tomorrow

[2019]

<http://disegnarecon.univaq.it/ojs/index.php/disegnarecon/article/view/611>

Pubblicazione di un articolo sulla rivista DISEGNARECON Vol. 12, N°23 sul tema "Experiential Design for Heritage and Environmental Representation", con il titolo: "Hugh Ferriss and The City of Tomorrow: from a utopic dream to a scientific and philological reconstruction".

In collaborazione con il Professor Daniele Calisi.

Firma

Si chiede di firmare il documento, ma si precisa che la firma all'atto della pubblicazione del presente CV non risulterà visibile



COMUNICAZIONE INCARICHI

Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 33/2013

(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni previste per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci, di cui all'art. 76 del medesimo DPR 445/2000)

Il/La sottoscritto/a VITTORI ALESSANDRO dichiara sotto la propria responsabilità:

SEZIONE I – INCARICHI E CARICHE

di non svolgere e/o aver svolto ovvero di essere e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni¹ negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto i sotto elencati incarichi ovvero di essere titolare e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni negli ultimi due anni²:

Descrizione della carica o dell'incarico	Ente conferente	Data inizio	Data fine

SEZIONE II – ATTIVITÀ LAVORATIVE (attività di lavoro dipendente e/o autonomo/libero professionale)

di non svolgere e/o aver svolto attività lavorativa negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto negli ultimi due anni le seguenti attività lavorative

¹ si intende non solo dalla pubblica amministrazione che conferisce l'incarico, ma anche da ogni altra amministrazione pubblica.

² si prega di indicare le cariche ricoperte e gli incarichi svolti nei due anni precedenti la data della presente dichiarazione inclusi quelli attualmente in essere.

Descrizione attività ed eventuale denominazione Ente/società/Studio	Dal	Nome
LIGHTING DESIGNER E VISUAL ARTIST PER STUDIO APOSTOLI	OTTOBRE 2021	
DOCENTE DEL CORSO AVANZATO DI V-PAY PER 3D STUDIO MAX IN ARCHITETTURA E DESIGN	LUGLIO 2021	

di non trovarsi in alcuna delle situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse nei confronti di unibz (ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e dell'art. 25 del Codice di Comportamento di unibz: <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-general/>);

di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15, comma 1 del D.Lgs. 33/2013, la presente dichiarazione sarà pubblicata, in caso di conferimento dell'incarico, sul sito web della Libera Università di Bolzano nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente";

Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare immediatamente eventuali variazioni della situazione dichiarata. Dichiara di essere informato/a ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione è resa.

Verona, il 16/12/2022


 (la firma non deve essere autenticata)

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dal dott. Alessio Vittori in data 16/12/2022;

Considerato che il dott. Alessio Vittori ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dal Dott. Alessio Vittori e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessato

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento al dott. Alessio Vittori dell'incarico finalizzato allo svolgimento dell'attività di "modellazione e visualizzazione fotorealistica della ricostruzione filologica della configurazione tardogotica della Parrocchiale di San Michele".

Bolzano, 21.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

CURRICULUM VITAE

AVESANI SOPHIA LEDA

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Dicembre 2022 CONTRABASSO, ORCHESTRA LUSITALIA CONSORT

3 concerti nelle chiese di Verona e Provincia

- 21, 22, 23 luglio 2022 CONTRABASSO, ORCHESTRA TEATRO COMUNALE DI VICENZA

Rappresentazione di "Gianni Schicchi" e "Suor Angelica" di Puccini e "The old maid and the thief" di Menotti

- 8 agosto 2022 CONTRABASSO, "DON GIOVANNI", MOZART
Piazzola sul Brenta nei giardini di Villa Contarini

- 25 giugno 2022 CONTRABASSO, CAVALLERIA RUSTICANA
Rappresentazione in collaborazione al Coro Lirico San giovanni a San Giovanni Lupatoto, Verona

Rappresentazione replicata a Pergine Valsugana il 12 Luglio 2022

- 24, 25 Aprile 2022 CONTRABASSO, "BOHEME", PUCCINI
Accademia Callas di Zevio in collaborazione con il Conservatorio di Verona

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2022-2023 Triennio al Conservatorio di Rovigo con il Maestro Ubaldo Fioravanti
- 2019-2021 Triennio al Conservatorio di Verona con il Maestro Claudio Bortolamai
- 2020 Diploma di scuola superiore ottenuta al Liceo Musicale Carlo Montanari di Verona

Firma



Freie Universität Bozen
Libera Università di Bolzano
Università Ljedla de Bulsan

All'Ufficio Personale amministrativo
Libera Università di Bolzano
Piazzetta Franz Innerhofer, 8
39100 Bolzano

COMUNICAZIONE INCARICHI

Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 33/2013

(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni previste per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci, di cui all'art. 76 del medesimo DPR 445/2000)

Il/La sottoscritto/a SOPHIA LEDA AVEJANI dichiara sotto la propria responsabilità:

SEZIONE I – INCARICHI E CARICHE

di non svolgere e/o aver svolto ovvero di essere e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni¹ negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto i sotto elencati incarichi ovvero di essere titolare e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni negli ultimi due anni²:

Descrizione della carica o dell'incarico	Ente conferente	Data inizio	Data fine

SEZIONE II – ATTIVITÀ LAVORATIVE (attività di lavoro dipendente e/o autonomo/libero professionale)

di non svolgere e/o aver svolto attività lavorativa negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto negli ultimi due anni le seguenti attività lavorative

¹ si intende non solo dalla pubblica amministrazione che conferisce l'incarico, ma anche da ogni altra amministrazione pubblica.
² si prega di indicare le cariche ricoperte e gli incarichi svolti nei due anni precedenti la data della presente dichiarazione inclusi quelli attualmente in essere.

Descrizione attività ed eventuale denominazione Ente/società/Studio	Dal	Note

di non trovarsi in alcuna delle situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse nei confronti di unibz (ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e dell'art. 25 del Codice di Comportamento di unibz: <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-general/>);

di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15, comma 1 del D.Lgs. 33/2013, la presente dichiarazione sarà pubblicata, in caso di conferimento dell'incarico, sul sito web della Libera Università di Bolzano nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente";

Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare immediatamente eventuali variazioni della situazione dichiarata. Dichiara di essere informato/a ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione è resa.

VERONA, li 17/12/2022

IL/LA DICHIARANTE

(non deve essere autenticata)

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dalla Sig.ra Sofia Avesani in data 17/12/2022;

Considerato che la Sig.ra Sofia Avesani ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dalla Sig.ra Sofia Avesani e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessata

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento di un incarico alla Sig.ra Sofia Avesani, finalizzato all'accompagnamento musicale del concerto di Natale del 21.12.2022, a Verona, con il coro unibzVoices e il coro dell'Università di Verona.

Bolzano, 20.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

CURRICULUM VITAE

Lorenzo Boninsegna

Nato a Verona, ha cominciato lo studio della viola coi maestri Eddo Lenzi e Igino Sempredon (Conservatorio F.E. dall'Abaco, Verona), completandoli a Milano (Conservatorio G.Verdi) col maestro Emanuele Beschi, dove si è diplomato nel 2011.

Ha successivamente continuato i propri studi con importanti insegnanti (in Italia e all'estero) tra cui:

- Anna Serova, Biella, "Accademia di alta formazione L. Perosi";
- Luca Ranieri, prima viola dell' Orchestra Sinfonica della RAI, Pinerolo, "Accademia di Musica"; Desenzano, "Scuola di Musica del Garda";
- Wolfgang Woelfer, Eisenstadt, "Joseph Haydn Konservatorium";
- Yuval Gotlibovich, Lugano, Conservatorio Svizzera Italiana, Master of Art in Music Performance dal 2015 al 2018.

Contemporaneamente, partecipa a numerose masterclass con insegnanti quali:

- Francesco Lattuada (Teatro la Scala, Vezzano Ligure 2005, Vittorio Veneto 2011);
- Anna Serova (Cremona 2007, 2012; Montepulciano 2008; Cagliari, 2011; Scanzano Jonico, 2012; Livorno, 2020);
- Luca Ranieri (Desenzano, 2012, 2013, Sant'Antioco, 2013));
- Yuri Bashmet (Biella, 2011);
- Pierre-Henry Xuereb (Chioggia, 2011);
- Simonide Braconi (Sarnico, 2013).
- Yuval Gotlibovich (Villevard, 2014/16, Cividale 2017, 2018);
- Daniele Gay (Torre Pellice, Torino, 2014).

Acquisisce notevole esperienza nell'ambito della musica da camera, esibendosi in svariate formazioni tra le quali:

- Quartetto d'archi, suonando col Quartetto Antares (concerti per il Conservatorio G. Verdi of Milano) e Quartetto Chagall (concerti in Italia e Francia);
- Quartetto col pianoforte (per lo "Schumann-Chopin Festival", 2010, Sala Verdi a Milano);
- Altri ensembles, tra cui sestetto d'archi (a Cremona sotto la guida di Anna Serova, Giovanni Gnocchi e Eszter Haffner dante "Cremona for String" by Rotary Club Cremona);
- Quartetto col flauto (Mozart Flute Quartet a Verona).

Approfondisce la conoscenza della musica contemporanea sotto la guida del maestro Mauro Bonifacio; si esibisce in differenti eventi a Milano dove esegue alcune premieres e registrazioni radio (per RAI, Radio 3 Suite). Partecipa alacremenente all'attività del NED Ensemble, collaborando con ensemble quali il Windkraft Ensemble (concerti con "Pierrot Lunaire" a Bolzano e Milano, Museo del 900; per la SIMC e Milano Classica con esecuzioni di brani inediti tra cui esecuzione di pezzi per viola/viola sola di Marco Longo, 2018, Carla Magnan 2019; esecuzioni di prime assolute e di dirette radiofoniche -Radio 3, Piazza verdi, 2019- con pezzi di Nicola Campogrande e altri), ensemble del Conservatorio della Svizzera Italiana (in Svizzera -auditorium Stelio Molo- e Italia -per Maggio Elettrico 2017 a Firenze).

Nel 2019 è ospite del "Festival de Música Contemporànea de la Habana" a Cuba.

E' membro del Quartetto Garimberti, con cui nel settembre 2018 risulta vincitore dell'omonimo Premio Nazionale "Ferdinando Garimberti" presso il Conservatorio Luca Marenzio di Brescia. Il Quartetto risulta finalista in concorsi e audizioni in Italia e all'estero (Ticino Musica, Lugano 2019; Concorso Gasparo da Salò, Brescia 2019) e ha all'attivo numerosi concerti in Italia e in Svizzera (Accademia Virgilitana e altri).

Collabora costantemente con orchestre professionali:

- Orchestra del teatro la Fenice di Venezia (2022);
- Orchestra da Camera di Mantova (con Kerem Hasan al Teatro la Fenice, 2018); • Orchestra del Conservatorio di Milano (come prima viola e in fila, con direttori tra cui Daniele Gatti 2008, Riccardo Muti 2012, Donato Renzetti 2010, Aldo Ceccato per lo "Schumann-Chopin" festival nel 2010);
- CRT Orchestra di Torino (concerti col Tchaikovski Trio in Israele, 2011; Riccardo Chailly, 2012);
- Orchestra Antonio Vivaldi (concerti col m° Giampaolo Pretto dell'OSN Rai, Francesco Manara del Teatro La Scala);
- Orchestra del Teatro Coccia in Novara (2007);
- The World Orchestra (Alicante) in 2010 (idoneo).
- Orchestra Filarmonica del Festival Pianistico di Brescia e Bergamo (2014, concerti con Lilya Zilberstein e Roberto Cominati; 2015 concerti con Daniil Trifonov). • NED Ensemble (concerti con Francesca Deگو e altri).
- Concerto per il "Settembre dell'Accademia" a Verona, con Richard e Mika Stoltzman e l'Orchestra Machiavelli;
- Collaborazioni con Filarmonica del Teatro Regio di Torino (2018).

Dal 2018, approfondisce lo studio della prassi barocca sotto la guida dei maestri Stefano Marcocchi, Alessandro Quarta e Davide Monti presso il conservatorio di Verona, esibendosi in diverse formazioni cameristiche e orchestrali tra cui il Pomo d'Oro, Accademia degli Invaghiti, Ensemble Cordia.

Luca Magnan

Fin dalla sua fondazione, è membro stabile de "L'Appassionata" orchestra da camera, in veste di prima parte e non, esibendosi con solisti quali Jaroslaw Nadrzycki, Alberto Nosè, Giulio Tampalini, Gil Shaham, Patrick Gallois.

Dal 2019 intraprende lo studio del violino, diplomandosi nel 2020 presso il Conservatorio E.F. dall'Abaco di Verona.

Verona, 9/12/2022



COMUNICAZIONE INCARICHI

Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 33/2013

(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni previste per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci, di cui all'art. 76 del medesimo DPR 445/2000)

Il/La sottoscritto/a BONINSEGNA LUIGI dichiara sotto la propria responsabilità:

SEZIONE I – INCARICHI E CARICHE

di non svolgere e/o aver svolto ovvero di essere e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni¹ negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto i sotto elencati incarichi ovvero di essere titolare e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni negli ultimi due anni²:

Descrizione della carica o dell'incarico	Ente conferente	Data inizio	Data fine

SEZIONE II – ATTIVITÀ LAVORATIVE (attività di lavoro dipendente e/o autonomo/libero professionale)

di non svolgere e/o aver svolto attività lavorativa negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto negli ultimi due anni le seguenti attività lavorative

¹ si intende non solo dalla pubblica amministrazione che conferisce l'incarico, ma anche da ogni altra amministrazione pubblica.

² si prega di indicare le cariche ricoperte e gli incarichi svolti nei due anni precedenti la data della presente dichiarazione inclusi quelli attualmente in essere.

Descrizione attività ed eventuale denominazione Ente/società/Studio	Dal	Note
Insegnante scuola secondaria di III grado	Ottobre 2019 ad oggi	
Libera professione di strumentista e insegnante	2018 ad oggi	

di non trovarsi in alcuna delle situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse nei confronti di unibz (ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e dell'art. 25 del Codice di Comportamento di unibz: <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-generalii/>);

di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15, comma 1 del D.Lgs. 33/2013, la presente dichiarazione sarà pubblicata, in caso di conferimento dell'incarico, sul sito web della Libera Università di Bolzano nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente";

Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare immediatamente eventuali variazioni della situazione dichiarata. Dichiara di essere informato/a ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione è resa.

Verona _____, il 9/12/2022

INTE _____

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dal Sig. Lorenzo Boninsegna in data 09/12/2022;

Considerato che il Sig. Lorenzo Boninsegna ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dal Sig. Lorenzo Boninsegna e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessato

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento di un incarico al Sig. Lorenzo Boninsegna, finalizzato all'accompagnamento musicale del concerto di Natale del 21.12.2022, a Verona, con il coro unibzVoices e il coro dell'Università di Verona.

Bolzano, 20.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

**FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **DALLA LIBERA LUCIA**
Indirizzo
Telefono
E-mail

Nazionalità Italiana
Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date dal 1/9/2021 in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC 16 Valpantena Verona
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado "Caperle" (VR)
- Tipo di impiego Insegnante di musica di ruolo
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di musica nelle classi prima, seconda e terza della scuola secondaria di primo grado

- Date dal 1/9/2019 al 31/8/2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC di Lavagno (VR)
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado di Lavagno (VR)
- Tipo di impiego Insegnante di musica di ruolo
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di musica nelle classi prima, seconda e terza della scuola secondaria di primo grado

- Date dal 1/9/2017 al 31/8/2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC di Tregnago-Badia Calavena (VR)
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado di Tregnago e Selva di Progno
- Tipo di impiego Insegnante di musica di ruolo
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di musica nelle classi prima, seconda e terza della scuola secondaria di primo grado

- Date dal 22/9/2016 al 30/6/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro XII IC statale "Don Bosco" di Padova, via Bressanone 23
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado "Ruzante"
- Tipo di impiego Insegnante di sostegno
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di sostegno a un alunno di classe terza.

- Date dal 11/1/2016 al 30/6/2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto di Istruzione Superiore Ferrari, via Stazie Bragadine 3, Este (PD)
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di secondo grado
- Tipo di impiego Insegnante di potenziamento di storia e filosofia (classe di concorso A37)
- Principali mansioni e responsabilità Ciclo di lezioni nelle classi prime, seconde, terze e quarte del liceo artistico di storia della

- musica con riferimenti alla storia dell'arte. Lezioni di storia dell'arte in lingua inglese (metodologia CLIL)
- Date dal 21/9/2015 al 30/6/2016
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto di Istruzione Superiore Rolando da Piazzola, Piazzola sul Brenta (PD)
 - Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di secondo grado
 - Tipo di impiego Insegnante di educazione musicale (classe di concorso A31)
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di musica nelle classi seconde dell'istituto di istruzione professionale ad indirizzo socio-sanitario
- Date 29/9/2015-22/12/2015
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Statale Selvazzano II (PD)
 - Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado
 - Tipo di impiego Insegnante di violino (classe di concorso AM77)
 - Principali mansioni e responsabilità Lezioni individuali di violino, lezioni collettive di solfeggio e di musica di insieme
- Date dal 10/9/2014 al 18/6/2015
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Liceo Linguistico paritario Dante Alighieri, Padova
 - Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di secondo grado
 - Tipo di impiego Insegnante di storia (classe di concorso A37)
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di storia CLIL (inglese) nelle classi terza, quarta e quinta del liceo linguistico
- Date 6/10/2014-17/11/2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Statale Selvazzano II (PD)
 - Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado – sezione ad indirizzo musicale
 - Tipo di impiego Insegnante di violino (classe di concorso AM77)
 - Principali mansioni e responsabilità Lezioni individuali di violino, lezioni collettive di solfeggio e di musica di insieme
- Date 30/9/2013 – 4/10/2013; 18/11/2013 – 24/11/2013; 21/1/2014 – 24/1/2014; 12/2/2014 - 14/2/2014
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Statale Casalserugo-Bovolenta, Casalserugo (PD)
 - Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado – sezione ad indirizzo musicale
 - Tipo di impiego Supplenza nella cattedra di violino (AM77)
 - Principali mansioni e responsabilità Lezioni individuali di violino, lezioni collettive di solfeggio e di musica di insieme
- Date 20/11/12 - 28/4/2013
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Statale "N. Tommaseo" di Conselve (PD)
 - Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado – sezione ad indirizzo musicale
 - Tipo di impiego Supplenza nella cattedra di violino (AM77)
 - Principali mansioni e responsabilità Lezioni individuali di violino, lezioni collettive di solfeggio e di musica di insieme
- Date settembre 2010 – giugno 2012
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro Scuola Waldorf "Aurora" di Cittadella (PD)
 - Tipo di azienda o settore Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado
 - Tipo di impiego Insegnante di musica
 - Principali mansioni e responsabilità Insegnante di musica nelle classi terza, quarta e quinta della scuola primaria
- Date settembre 2004 –

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Associazione Let's, Associazione musicale AICA di Padova; Associazione musicale "Agemus" di Padova; Scuola Waldorf di Padova; Circolo musicale Santa Cecilia, Banda Boito (VR)
- Associazioni musicali, scuole di musica
- Insegnante di violino, teoria e solfeggio e musica di insieme
- Dal 2004 collaboro con diverse associazioni musicali e scuole di musica per lezioni individuali e collettive di violino, lezioni collettive di solfeggio, settimane intensive di musica d'insieme a Padova e provincia e Verona.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
 - 15/03/17
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - USR VENETO (decreto prot. AOODRVE N. 4175)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Insegnamento della musica nella scuola secondaria di primo e secondo grado
- Qualifica conseguita
 - Vincitrice di concorso e inclusione nella graduatoria di merito per l'ambito AD03 (classi di concorso A029 e A030: musica nella scuola secondaria di primo e di secondo grado)
- Date
 - 21/11/16
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - USR LOMBARDIA-USR VENETO (decreto prot. AOODRLO N. 3186)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Insegnamento del violino nei licei musicali
- Qualifica conseguita
 - Vincitrice di concorso e inclusione nella graduatoria di merito per la classe di concorso AM55 (violino al liceo musicale)
- Date
 - Gennaio 2015 – Luglio 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Conservatorio di musica C. Pollini di Padova - TFA straordinario A031/A032
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Pedagogia generale, Pedagogia speciale, Didattica, Storia della scuola, Metodologia dell'educazione musicale, Direzione di coro, Didattica dell'improvvisazione al pianoforte, Didattica della storia della musica, Elementi di composizione per didattica della musica
- Qualifica conseguita
 - Abilitazione all'insegnamento nelle classi di concorso A031/A032 votazione: 99/100
- Date
 - ottobre 2011 –
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Università degli Studi di Padova – Università Ca' Foscari di Venezia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Corso di laurea magistrale in "Musica e arti performative"
- Date
 - ottobre 2009 – novembre 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Conservatorio di musica E. F. Dall'Abaco di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Corso libero in violino barocco con il M° Stefano Montanari, laboratorio d'orchestra con il M° A. Rasi, musica da camera con il M° E. Parizzi
- Date
 - ottobre 2009 - luglio 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Corso annuale di formazione per insegnanti di musica patrocinato dall'Associazione degli Insegnanti delle Scuole Steiner-Waldorf di lingua italiana in Italia e all'estero - Scuola Steiner-Waldorf di Conegliano (TV)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Pedagogia secondo la metodologia Waldorf, Coro, Formazione vocale, Musica strumentale, Eritmia musicale, Laboratori pratici: flauto dolce, salterio ad arco, lira, conduzione di coro e orchestra scolastici, accompagnamento, improvvisazione, danze storiche e popolari, visite nelle classi, tirocini di didattica.
- Qualifica conseguita
 - Corso valido per l'insegnamento della musica nelle scuole Steiner-Waldorf (primaria e

secondaria di primo grado)

- Date ottobre 2006 – settembre 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Padova – Facoltà di lettere e filosofia
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di laurea specialistica in filosofia – curriculum: Filosofie comparate e storia delle idee con esami per l'insegnamento nella classe di concorso A37. Tesi: "Adorno contra Adorno. Dialettica della ri-producibilità tecnica della musica nella riflessione adorniana su disco, radio e musica elettronica" Relatore: Prof. Giovanni Gurisatti votazione: 110/110 e lode

- Date ottobre 2002 – giugno 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio di musica A. Steffani - Castelfranco Veneto (TV)
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Diploma in violino con la Prof.ssa Marina Sarni

- Date ottobre 2002 – marzo 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Padova – Facoltà di lettere e filosofia
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di laurea triennale in filosofia. Tesi: "Un europeo in America. Adorno e il Radio Research Project" Relatore: Prof. Giovanni Gurisatti votazione 110/110 e lode

- Date 1997 – 2002
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico Statale E. Fermi - Padova
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Diploma di maturità scientifica.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE (OTTOBRE 2016 esame Cambridge English: Advanced, livello C1 nel quadro comune europeo di riferimento nella conoscenza linguistica)

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

OTTIMA

OTTIMA

OTTIMA

TEDESCO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA

DISCRETA

DISCRETA

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ho collaborato alla realizzazione della rassegna "Musica in facoltà" negli anni 2008 e 2009 presso l'università di Padova e alla rassegna musicale "PadovAntiqua" nel maggio 2015.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Buona conoscenza dei seguenti strumenti informatici:

- MS Windows, MAC-OS
- Microsoft Office (Word, Excel, Powerpoint), iWorks, Open Office
- Internet (Explorer, Mozilla, Opera, Outlook Express, Safari)
- Programmi di scrittura musicale: Finale 2009

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Dal 1995 ho collaborato, in qualità di violinista, con diverse orchestre e ensemble, tra i quali: Camerata Accademica, Orchestra San Marco di Pordenone, Stagione Armonica, Orchestra Progetto, Orchestra Andrea Palladio, Orchestra Filarmonia Veneta, Ensemble Vago Conento, Oficina Musicum, Ensemble Aither, Ensemble El Melopeo, Accademia musicale di Schio, Orchestra giovanile della saccisica, Orchestra Tartini 1721, Ensemble Risonanze Antiche, Orchestra Barocca del Conservatorio di Verona, Accademia degli Astrusi, Ensemble Acanthis, Quartetto Suoni Leganti, Ensemble Sesta in Re, Orchestra Camerata Vicentina, Orchestra da camera Viel, Orchestra da Camera Città di Feltre, Daphne Chamber Orchestra, Orchestra di Belluno Feltre e Cadore, Orchestra Sinfonica di Pesaro, Orchestra del Veneto Orientale, Orchestra Setticlavio, Orchestra giovanile del Veneto, Orchestra Padova Classica, Polifonica Benedetto Marcello, Cappella musicale della Beata Vergine, Piccoli Cantori Patavini, Nel giugno 2008 ho fondato, con il chitarrista A. Ramirez, il gruppo "Son Mestizo" specializzato nel repertorio popolare sudamericano (attività concertistica e lezioni concerto presso diverse scuole della regione Veneto con il patrocinio del consolato messicano e dell'AISPAL). Ho cantato dal 2010 al 2015 nel Coro da Camera dell'Università degli Studi di Padova frequentando anche le lezioni di tecnica vocale con la Prof.ssa A. Piovani.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B

Verona, 9/12/2022

NOME E COGNOME (*FIRMA*)

COMUNICAZIONE INCARICHI

Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 33/2013

(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni previste per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci, di cui all'art. 76 del medesimo DPR 445/2000)

Il/La sottoscritto/a DAVA LIBERA WCUA dichiara sotto la propria responsabilità:

SEZIONE I – INCARICHI E CARICHE

di non svolgere e/o aver svolto ovvero di essere e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni¹ negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto i sotto elencati incarichi ovvero di essere titolare e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni negli ultimi due anni²:

Descrizione della carica o dell'incarico	Ente conferente	Data inizio	Data fine
INSEGNANTE DI MUSICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO	IC VERONA 16 - CARPIRE VALPANTENA	01/09/2021	DESCENTE A TEMPO INDETERMINATO
MUSICA I	SCUOLA SECONDARIA I GRADO "CARPIRE"		
INSEGNANTE DI MUSICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO	IC LAVAGNO (VR)	01/09/2019	30/08/2021
	SCUOLA SECONDARIA I GRADO		

SEZIONE II – ATTIVITÀ LAVORATIVE (attività di lavoro dipendente e/o autonomo/libero professionale)

di non svolgere e/o aver svolto attività lavorativa negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto negli ultimi due anni le seguenti attività lavorative

¹ si intende non solo dalla pubblica amministrazione che conferisce l'incarico, ma anche da ogni altra amministrazione pubblica.

² si prega di indicare le cariche ricoperte e gli incarichi svolti nei due anni precedenti la data della presente dichiarazione inclusi quelli attualmente in essere.

Descrizione attività ed eventuale denominazione Ente/società/Studio	Dal	Note
20 ATTIVITA' DI VIOLINISTA	ANNO 2022	CONTRATTI DI PRESTAZIONE OCCASIONALE ENTRO I SOGGETTI ANNO
ATTIVITA' DI VIOLINISTA	ANNO 2021	CONTRATTI DI PRESTAZIONE OCCASIONALE ENTRO I SOGGETTI ANNO

di non trovarsi in alcuna delle situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse nei confronti di unibz (ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e dell'art. 25 del Codice di Comportamento di unibz: <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-general/>);

di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15, comma 1 del D.Lgs. 33/2013, la presente dichiarazione sarà pubblicata, in caso di conferimento dell'incarico, sul sito web della Libera Università di Bolzano nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente";

Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare immediatamente eventuali variazioni della situazione dichiarata. Dichiara di essere informato/a ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione è resa.

Verona, li 5/12/2022

IL/LA DICHIARANTE

(la firma non deve essere autenticata)

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dalla Sig.ra Lucia Dalla Libera in data 05/12/2022;

Considerato che la Sig.ra Lucia Dalla Libera ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dalla Sig.ra Lucia Dalla Libera e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessata

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento di un incarico alla Sig.ra Lucia Dalla Libera, finalizzato all'accompagnamento musicale del concerto di Natale del 21.12.2022, a Verona, con il coro unibzVoices e il coro dell'Università di Verona.

Bolzano, 20.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

**FORMATO
CURRICULUM VITAE
PER LA
PUBBLICAZIONE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

BELLESINI LEONARDO

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da - a)
- Nome del datore di lavoro/Azienda
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

01/12/15

MIUR

Scuola secondaria di primo grado
Docente di ruolo di Ed. Musicale

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da - a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica/Titolo conseguita/o

2001-2004

Conservatorio Campiani di Mantova

Violino

Diploma di violino

Altri titoli:

2008 diploma in "Didattica della Musica" presso il Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza.

2010 diploma accademico di II livello abilitante (classe A077) presso l'istituto musicale pareggiato "C. Monteverdi" di Cremona.

2015 biennio accademico di II livello di violino barocco presso il Conservatorio "E. F. Dall'Abaco" di Verona.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.



COMUNICAZIONE INCARICHI

Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 33/2013

(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni previste per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci, di cui all'art. 76 del medesimo DPR 445/2000)

Il/La sottoscritto/a Bellesini Leonardo dichiara sotto la propria responsabilità:

SEZIONE I – INCARICHI E CARICHE

di non svolgere e/o aver svolto ovvero di essere e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni¹ negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto i sotto elencati incarichi ovvero di essere titolare e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni negli ultimi due anni²:

Descrizione della carica o dell'incarico	Ente conferente	Data inizio	Data fine

SEZIONE II – ATTIVITÀ LAVORATIVE (attività di lavoro dipendente e/o autonomo/libero professionale)

di non svolgere e/o aver svolto attività lavorativa negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto negli ultimi due anni le seguenti attività lavorative

¹ si intende non solo dalla pubblica amministrazione che conferisce l'incarico, ma anche da ogni altra amministrazione pubblica.

² si prega di indicare le cariche ricoperte e gli incarichi svolti nei due anni precedenti la data della presente dichiarazione inclusi quelli attualmente in essere.

Descrizione attività ed eventuale denominazione Ente/società/Studio	Dal	Note
Docente di ruolo dipendente Miur	1/12 /2015 ad oggi	Sede di titolarità I.C. "Cesari" di Castel d'Azzano (VR)

di non trovarsi in alcuna delle situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse nei confronti di unibz (ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e dell'art. 25 del Codice di Comportamento di unibz: <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-general/>);

di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15, comma 1 del D.Lgs. 33/2013, la presente dichiarazione sarà pubblicata, in caso di conferimento dell'incarico, sul sito web della Libera Università di Bolzano nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente";

Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare immediatamente eventuali variazioni della situazione dichiarata. Dichiara di essere informato/a ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione è resa.

Castel d'Azzano (VR), li 5/12/2022

IL/LA DICHIARANTE

(la firma non deve essere autenticata)



**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dal Sig. Leonardo Bellesini in data 05/12/2022;

Considerato che il Sig. Leonardo Bellesini ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dal Sig. Leonardo Bellesini e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessato

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento di un incarico al Sig. Leonardo Bellesini, finalizzato all'accompagnamento musicale del concerto di Natale del 21.12.2022, a Verona, con il coro unibzVoices e il coro dell'Università di Verona.

Bolzano, 20.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

CURRICULUM VITAE

Lorenzo Boninsegna

Nato a Verona, ha cominciato lo studio della viola coi maestri Eddo Lenzi e Iginio Semprebon (Conservatorio F.E. dall'Abaco, Verona), completandoli a Milano (Conservatorio G.Verdi) col maestro Emanuele Beschi, dove si è diplomato nel 2011.

Ha successivamente continuato i propri studi con importanti insegnanti (in Italia e all'estero) tra cui:

- Anna Serova, Biella, "Accademia di alta formazione L. Perosi";
- Luca Ranieri, prima viola dell' Orchestra Sinfonica della RAI, Pinerolo, "Accademia di Musica"; Desenzano, "Scuola di Musica del Garda";
- Wolfgang Woelfer, Eisenstadt, "Joseph Haydn Konservatorium";
- Yuval Gotlibovich, Lugano, Conservatorio Svizzera Italiana, Master of Art in Music Performance dal 2015 al 2018.

Contemporaneamente, partecipa a numerose masterclass con insegnanti quali:

- Francesco Lattuada (Teatro la Scala, Vezzano Ligure 2005, Vittorio Veneto 2011);
- Anna Serova (Cremona 2007, 2012; Montepulciano 2008; Cagliari, 2011; Scanzano Jonico, 2012; Livorno, 2020);
- Luca Ranieri (Desenzano, 2012, 2013, Sant'Antioco, 2013));
- Yuri Bashmet (Biella, 2011);
- Pierre-Henry Xuereb (Chioggia, 2011);
- Simonide Braconi (Sarnico, 2013).
- Yuval Gotlibovich (Villefavard, 2014/16, Cividale 2017, 2018);
- Daniele Gay (Torre Pellice, Torino, 2014).

Acquisisce notevole esperienza nell'ambito della musica da camera, esibendosi in svariate formazioni tra le quali:

- Quartetto d'archi, suonando col Quartetto Antares (concerti per il Conservatorio G. Verdi of Milano) e Quartetto Chagall (concerti in Italia e Francia);
- Quartetto col pianoforte (per lo "Schumann-Chopin Festival", 2010, Sala Verdi a Milano);
- Altri ensembles, tra cui sestetto d'archi (a Cremona sotto la guida di Anna Serova, Giovanni Gnocchi e Eszter Haffner dante "Cremona for String" by Rotary Club Cremona);
- Quartetto col flauto (Mozart Flute Quartet a Verona).

Approfondisce la conoscenza della musica contemporanea sotto la guida del maestro Mauro Bonifacio; si esibisce in differenti eventi a Milano dove esegue alcune premieres e registrazioni radio (per RAI, Radio 3 Suite). Partecipa alacremenente all'attività del NED Ensemble, collaborando con ensemble quali il Windkraft Ensemble (concerti con "Pierrot Lunaire" a Bolzano e Milano, Museo del 900; per la SIMC e Milano Classica con esecuzioni di brani inediti tra cui esecuzione di pezzi per viola/viola sola di Marco Longo, 2018, Carla Magnan 2019; esecuzioni di prime assolute e di dirette radiofoniche -Radio 3, Piazza verdi, 2019- con pezzi di Nicola Campogrande e altri), ensemble del Conservatorio della Svizzera Italiana (in Svizzera -auditorium Stelio Molo- e Italia -per Maggio Elettrico 2017 a Firenze).

Nel 2019 è ospite del "Festival de Música Contemporànea de la Habana" a Cuba.

E' membro del Quartetto Garimberti, con cui nel settembre 2018 risulta vincitore dell'omonimo Premio Nazionale "Ferdinando Garimberti" presso il Conservatorio Luca Marenzio di Brescia. Il Quartetto risulta finalista in concorsi e audizioni in Italia e all'estero (Ticino Musica, Lugano 2019; Concorso Gasparo da Salo', Brescia 2019) e ha all'attivo numerosi concerti in Italia e in Svizzera (Accademia Virgiliana e altri).

Collabora costantemente con orchestre professionali:

- Orchestra del teatro la Fenice di Venezia (2022);
- Orchestra da Camera di Mantova (con Kerem Hasan al Teatro la Fenice, 2018); • Orchestra del Conservatorio di Milano (come prima viola e in fila, con direttori tra cui Daniele Gatti 2008, Riccardo Muti 2012, Donato Renzetti 2010, Aldo Ceccato per lo "Schumann-Chopin" festival nel 2010);
- CRT Orchestra di Torino (concerti col Tchaikovski Trio in Israele, 2011; Riccardo Chailly, 2012);
- Orchestra Antonio Vivaldi (concerti col m° Giampaolo Pretto dell'OSN Rai, Francesco Manara del Teatro La Scala);
- Orchestra del Teatro Coccia in Novara (2007);
- The World Orchestra (Alicante) in 2010 (idoneo).
- Orchestra Filarmonica del Festival Pianistico di Brescia e Bergamo (2014, concerti con Lilya Zilberstein e Roberto Cominati; 2015 concerti con Daniil Trifonov). • NED Ensemble (concerti con Francesca Dego e altri).
- Concerto per il "Settembre dell'Accademia" a Verona, con Richard e Mika Stoltzman e l'Orchestra Machiavelli;
- Collaborazioni con Filarmonica del Teatro Regio di Torino (2018).

Dal 2018, approfondisce lo studio della prassi barocca sotto la guida dei maestri Stefano Marocchi, Alessandro Quarta e Davide Monti presso il conservatorio di Verona, esibendosi in diverse formazioni cameristiche e orchestrali tra cui il Pomo d'Oro, Accademia degli Invaghiti, Ensemble Cordia.

Fin dalla sua fondazione, è membro stabile de "L'Appassionata" orchestra da camera, in veste di prima parte e non, esibendosi con solisti quali Jaroslaw Nadrzycki, Alberto Nosè, Giulio Tampalini, Gil Shaham, Patrick Gallois.

Dal 2019 intraprende lo studio del violino, diplomandosi nel 2020 presso il Conservatorio E.F. dall'Abaco di Verona.

Verona, 8/12/2022

[Redacted signature area]

COMUNICAZIONE INCARICHI

Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 33/2013

(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni previste per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci, di cui all'art. 76 del medesimo DPR 445/2000)

Il/La sottoscritto/a BONINSEGNA WALTER dichiara sotto la propria responsabilità:

SEZIONE I – INCARICHI E CARICHE

di non svolgere e/o aver svolto ovvero di essere e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni¹ negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto i sotto elencati incarichi ovvero di essere titolare e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni negli ultimi due anni²:

Descrizione della carica o dell'incarico	Ente conferente	Data inizio	Data fine

SEZIONE II – ATTIVITÀ LAVORATIVE (attività di lavoro dipendente e/o autonomo/libero professionale)

di non svolgere e/o aver svolto attività lavorativa negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto negli ultimi due anni le seguenti attività lavorative

¹ si intende non solo dalla pubblica amministrazione che conferisce l'incarico, ma anche da ogni altra amministrazione pubblica.

² si prega di indicare le cariche ricoperte e gli incarichi svolti nei due anni precedenti la data della presente dichiarazione inclusi quelli attualmente in essere.

Descrizione attività ed eventuale denominazione Ente/società/Studio	Dal	Note
Insegnante scuola secondaria di VI grado	Ottobre 2019 ad oggi	
Libera professione di strumentista e insegnante	2018 ad oggi	

di non trovarsi in alcuna delle situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse nei confronti di unibz (ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e dell'art. 25 del Codice di Comportamento di unibz: <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-generalii/>);

di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15, comma 1 del D.Lgs. 33/2013, la presente dichiarazione sarà pubblicata, in caso di conferimento dell'incarico, sul sito web della Libera Università di Bolzano nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente";

Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare immediatamente eventuali variazioni della situazione dichiarata. Dichiaro di essere informato/a ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione è resa.

Verona _____, il 9/12/2022

IL/LA DICHIARANTE

(se non deve essere autenticata)



Freie Universität Bozen
Libera Università di Bolzano
Università Lìedia de Bulsan

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dal Sig. Lorenzo Boninsegna in data 09/12/2022;

Considerato che il Sig. Lorenzo Boninsegna ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dal Sig. Lorenzo Boninsegna e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessato

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento di un incarico al Sig. Lorenzo Boninsegna, finalizzato all'accompagnamento musicale del concerto di Natale del 21.12.2022, a Verona, con il coro unibzVoices e il coro dell'Università di Verona.

Bolzano, 20.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

Felipe
León
Rojas

STUDI MUSICALI

Conservatorio "Lucio Campiani" di Mantova
Diploma di violoncello.
2002-2006

Conservatorio "E.F. Dall'Abaco" di Verona
Corso triennale di perfezionamento ad indirizzo filologico
per strumentisti e cantanti. Scuola di violoncello barocco.
Docente: Stefano Veggetti.
2003-2005

Conservatorio "Arrigo Boito" di Parma
Diploma di viola da gamba.
Docente: Roberto Gini.
2014

University of Houston/Texas Music Festival, USA
Orchestra sinfonica, musica da camera, violoncello.
Docenti e Direttori: Maxim Shostakovich, Leon Spierer, Carl Saint Clair.
1998

University of Central Arkansas, USA
Cello Performance.
Docente: Felice Magendanz Farrell.
1993-1996

Conservatorio Nacional de Música, Città del Messico
Violoncello.
Docenti: Sally Van den Berg, Zoia Kamisheva, Ignacio Mariscal.
1987-1993

STUDI DI MUSICA ANTICA

Accademia di musica antica Brunico (BZ).
Violoncello barocco, orchestra barocca, musica da camera.
Docenti: Alfredo Bernardini, Anne Schumman, Stanley Ritchie, Stefano Veggetti
2004.

Accademia di musica antica Brunico (BZ).
Violoncello barocco, orchestra barocca, musica da camera.
Docenti: Christophe Coin, Paolo Zuccheri, Stefano Veggetti
2003.

Laboratorio di orchestra barocca. Villa Contarini, Piazzola sul Brenta (PD)
Orchestra Barocca. Direttore, Roy Goodman. 2009.

MASTERCLASS

Masterclass con **János Starker**
University of Central Arkansas, Stati Uniti, 1994.

ATTIVITÀ ARTISTICA ORCHESTRALE

Orchestra del Teatro Olimpico di Vicenza, Italia
Orchestra Sinfonica del Estado de Mexico, Messico, 2001
Orchestra Filarmonica de la UNAM, Messico, 2001
Orchestra Sinfonica de la UAEH, Messico (1997-2001)
Orchestra Sinfonica de Guanajuato, Messico (1996-1997)
Pine Bluff Symphony Orchestra, USA, 1995
Arkansas Symphony Orchestra, USA (1993-1996)

16-12-2022

Felipe
León
Rojas

MUSICA DA CAMERA

"Vago Coniento" Ensemble di musica rinascimentale e barocca

"Il Tempio Armonico" Orchestra barocca di Verona

"I Musici della Concordia" Orchestra da camera di Rovigo

"Furiosi Affetti" Orchestra barocca di Roma

SOLISTA

Vivaldi - Concerto per violoncello in sol minore RV 416
con I musici della Concordia
2008

Georg Mattias Monn - Concerto per violoncello in sol minore
con la Camerata Instrumental de Mexico
2007

Haydn - Concerto per violoncello in do maggiore
con l'Orchestra Sinfonica de la UAEH Messico
1999

DIDATTICA

Docente di violoncello presso l'Accademia di Musica di Peschiera (VR)
2008-2009

Docente di violoncello presso la Scuola Media Cesare Battisti di Verona.
(Corso extracurriculare) 2013-2015

Istituto Comprensivo Statale a indirizzo musicale Cavalchini Moro
di Villafranca di Verona: Classe A-56 (violoncello) supplenza, ottobre 2013

Istituto Comprensivo Statale a indirizzo musicale Saval-Parona Verona.
Classe A-56 (violoncello) supplenza, febbraio 2016.

Docente di violoncello presso la Scuola di Musica e Teatro "Antonio Salieri"
di Caselle di Sommacampagna (VR). 2014-2016

Docente di violoncello presso la Scuola Steiner -Waldorf Verona
2017-2020

Docente di violoncello presso la Scuola Musicale Alto Garda (TN)
2020 - 2022

Docente di violoncello presso la Scuola Civica Musicale "Bruno Maderna" - Verona.
2012 - oggi

16.12.2022

CONTATTI

VERONA

Tel: +39 340 928 7296

e-mail: leonfelipe35@gmail.com

skype: felipe-leon

COMUNICAZIONE INCARICHI

Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 33/2013

(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni previste per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci, di cui all'art. 76 del medesimo DPR 445/2000)

Il/La sottoscritto/a LEON ROJAS dichiara sotto la propria responsabilità:
FELIPE DE JESUS

SEZIONE I – INCARICHI E CARICHE

di non svolgere e/o aver svolto ovvero di essere e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni¹ negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto i sotto elencati incarichi ovvero di essere titolare e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni negli ultimi due anni²:

Descrizione della carica o dell'incarico	Ente conferente	Data inizio	Data fine
INSEGNANTE DI VIOLONCELLO	SCUOLA CIVICA MUSICALE D'IVERNA	OTTOBRE 2012	---
INSEGNANTE DI VIOLONCELLO	SCUOLA MUSICALE ALTO GARDA (TN)	SETTEMBRE 2020	GIUGNO 2022

SEZIONE II – ATTIVITÀ LAVORATIVE (attività di lavoro dipendente e/o autonomo/libero professionale)

di non svolgere e/o aver svolto attività lavorativa negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto negli ultimi due anni le seguenti attività lavorative

¹ si intende non solo dalla pubblica amministrazione che conferisce l'incarico, ma anche da ogni altra amministrazione pubblica.

² si prega di indicare le cariche ricoperte e gli incarichi svolti nei due anni precedenti la data della presente dichiarazione inclusi quelli attualmente in essere.



Descrizione attività ed eventuale denominazione Ente/società/Studio	Dal	Note
INSEGNANTE VIOLONCELLO SCUOLA CIVICA MUSICALE VERONA	OTTOBRE 2012	
ORCHESTRA BAROCCA DI ROMA	4.06.2022	CONCERTO PER IL PRINCIPE DI MONACO AL PALAIS DE MONACO

di non trovarsi in alcuna delle situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse nei confronti di unibz (ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e dell'art. 25 del Codice di Comportamento di unibz: <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-general/>);

di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15, comma 1 del D.Lgs. 33/2013, la presente dichiarazione sarà pubblicata, in caso di conferimento dell'incarico, sul sito web della Libera Università di Bolzano nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente";

Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare immediatamente eventuali variazioni della situazione dichiarata. Dichiara di essere informato/a ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione è resa.

VERONA, il 16.12.2022

IL/LA DICHIARANTE

(la firma non deve essere autenticata)

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dal Sig. Felipe De Jesus Leon Rohas in data 16/12/2022;

Considerato che il Sig. Felipe De Jesus Leon Rohas a ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dal Sig. Felipe De Jesus Leon Rohas e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessato

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento di un incarico al Sig. Felipe De Jesus Leon Rohas , finalizzato all'accompagnamento musicale del concerto di Natale del 21.12.2022, a Verona, con il coro unibzVoices e il coro dell'Università di Verona.

Bolzano, 20.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

**FORMATO EUROPEO PER
IL CURRICULUM VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **DALLA LIBERA LUCIA**
Indirizzo
Telefono
E-mail

Nazionalità Italiana
Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date dal 1/9/2021 in corso
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC 16 Valpantena Verona
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado "Caperle" (VR)
- Tipo di impiego Insegnante di musica di ruolo
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di musica nelle classi prima, seconda e terza della scuola secondaria di primo grado

- Date dal 1/9/2019 al 31/8/2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC di Lavagno (VR)
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado di Lavagno (VR)
- Tipo di impiego Insegnante di musica di ruolo
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di musica nelle classi prima, seconda e terza della scuola secondaria di primo grado

- Date dal 1/9/2017 al 31/8/2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC di Tregnago-Badia Calavena (VR)
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado di Tregnago e Selva di Progno
- Tipo di impiego Insegnante di musica di ruolo
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di musica nelle classi prima, seconda e terza della scuola secondaria di primo grado

- Date dal 22/9/2016 al 30/6/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro XII IC statale "Don Bosco" di Padova, via Bressanone 23
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di primo grado "Ruzante"
- Tipo di impiego Insegnante di sostegno
- Principali mansioni e responsabilità Insegnante di sostegno a un alunno di classe terza.

- Date dal 11/1/2016 al 30/6/2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro Istituto di Istruzione Superiore Ferrari, via Stazie Bragadine 3, Este (PD)
- Tipo di azienda o settore Scuola secondaria di secondo grado
- Tipo di impiego Insegnante di potenziamento di storia e filosofia (classe di concorso A37)
- Principali mansioni e responsabilità Ciclo di lezioni nelle classi prime, seconde, terze e quarte del liceo artistico di storia della

	<p>musica con riferimenti alla storia dell'arte. Lezioni di storia dell'arte in lingua inglese (metodologia CLIL)</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>dal 21/9/2015 al 30/6/2016 Istituto di Istruzione Superiore Rolando da Piazzola, Piazzola sul Brenta (PD) Scuola secondaria di secondo grado Insegnante di educazione musicale (classe di concorso A31) Insegnante di musica nelle classi seconde dell'istituto di istruzione professionale ad indirizzo socio-sanitario</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>29/9/2015-22/12/2015 IC Statale Selvazzano II (PD) Scuola secondaria di primo grado Insegnante di violino (classe di concorso AM77) Lezioni individuali di violino, lezioni collettive di solfeggio e di musica di insieme</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>dal 10/9/2014 al 18/6/2015 Liceo Linguistico paritario Dante Alighieri, Padova Scuola secondaria di secondo grado Insegnante di storia (classe di concorso A37) Insegnante di storia CLIL (inglese) nelle classi terza, quarta e quinta del liceo linguistico</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>6/10/2014-17/11/2014 IC Statale Selvazzano II (PD) Scuola secondaria di primo grado – sezione ad indirizzo musicale Insegnante di violino (classe di concorso AM77) Lezioni individuali di violino, lezioni collettive di solfeggio e di musica di insieme</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>30/9/2013 – 4/10/2013; 18/11/2013 – 24/11/2013; 21/1/2014 – 24/1/2014; 12/2/2014 - 14/2/2014 IC Statale Casalserugo-Bovolenta, Casalserugo (PD) Scuola secondaria di primo grado – sezione ad indirizzo musicale Supplenza nella cattedra di violino (AM77) Lezioni individuali di violino, lezioni collettive di solfeggio e di musica di insieme</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>20/11/12 - 28/4/2013 IC Statale "N. Tommaseo" di Conselve (PD) Scuola secondaria di primo grado – sezione ad indirizzo musicale Supplenza nella cattedra di violino (AM77) Lezioni individuali di violino, lezioni collettive di solfeggio e di musica di insieme</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità 	<p>settembre 2010 – giugno 2012 Scuola Waldorf "Aurora" di Cittadella (PD) Scuola primaria e scuola secondaria di primo grado Insegnante di musica Insegnante di musica nelle classi terza, quarta e quinta della scuola primaria</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Date 	<p>settembre 2004 –</p>

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - Principali mansioni e responsabilità
- Associazione Let's, Associazione musicale AICA di Padova; Associazione musicale "Agemus" di Padova; Scuola Waldorf di Padova; Circolo musicale Santa Cecilia, Banda Boito (VR)
 Associazioni musicali, scuole di musica
 Insegnante di violino, teoria e solfeggio e musica di insieme
 Dal 2004 collaboro con diverse associazioni musicali e scuole di musica per lezioni individuali e collettive di violino, lezioni collettive di solfeggio, settimane intensive di musica d'insieme a Padova e provincia e Verona.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date
 - 15/03/17
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - USR VENETO (decreto prot. AOODRVE N. 4175)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Insegnamento della musica nella scuola secondaria di primo e secondo grado
- Qualifica conseguita
 - Vincitrice di concorso e inclusione nella graduatoria di merito per l'ambito AD03 (classi di concorso A029 e A030: musica nella scuola secondaria di primo e di secondo grado)
- Date
 - 21/11/16
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - USR LOMBARDIA-USR VENETO (decreto prot. AOODRLO N. 3186)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Insegnamento del violino nei licei musicali
- Qualifica conseguita
 - Vincitrice di concorso e inclusione nella graduatoria di merito per la classe di concorso AM55 (violino al liceo musicale)
- Date
 - Gennaio 2015 – Luglio 2015
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Conservatorio di musica C. Pollini di Padova - TFA straordinario A031/A032
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Pedagogia generale, Pedagogia speciale, Didattica, Storia della scuola, Metodologia dell'educazione musicale, Direzione di coro, Didattica dell'improvvisazione al pianoforte, Didattica della storia della musica, Elementi di composizione per didattica della musica
- Qualifica conseguita
 - Abilitazione all'insegnamento nelle classi di concorso A031/A032 votazione: 99/100
- Date
 - ottobre 2011 –
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Università degli Studi di Padova – Università Ca' Foscari di Venezia
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Corso di laurea magistrale in "Musica e arti performative"
- Date
 - ottobre 2009 – novembre 2012
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Conservatorio di musica E. F. Dall'Abaco di Verona
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Corso libero in violino barocco con il M° Stefano Montanari, laboratorio d'orchestra con il M° A. Rasi, musica da camera con il M° E. Parizzi
- Date
 - ottobre 2009 - luglio 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Corso annuale di formazione per insegnanti di musica patrocinato dall'Associazione degli Insegnanti delle Scuole Steiner-Waldorf di lingua italiana in Italia e all'estero - Scuola Steiner-Waldorf di Conegliano (TV)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Pedagogia secondo la metodologia Waldorf, Coro, Formazione vocale, Musica strumentale, Eritmia musicale, Laboratori pratici: flauto dolce, salterio ad arco, lira, conduzione di coro e orchestra scolastici, accompagnamento, improvvisazione, danze storiche e popolari, visite nelle classi, tirocini di didattica.
- Qualifica conseguita
 - Corso valido per l'insegnamento della musica nelle scuole Steiner-Waldorf (primaria e

secondaria di primo grado)

- Date ottobre 2006 – settembre 2009
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Padova – Facoltà di lettere e filosofia
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di laurea specialistica in filosofia – curriculum: Filosofie comparate e storia delle idee con esami per l'insegnamento nella classe di concorso A37. Tesi: "Adorno contra Adorno. Dialettica della ri-producibilità tecnica della musica nella riflessione adorniana su disco, radio e musica elettronica" Relatore: Prof. Giovanni Gurisatti votazione: 110/110 e lode

- Date ottobre 2002 – giugno 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Conservatorio di musica A. Steffani - Castelfranco Veneto (TV)
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Diploma in violino con la Prof.ssa Marina Sami

- Date ottobre 2002 – marzo 2006
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Padova – Facoltà di lettere e filosofia
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Corso di laurea triennale in filosofia. Tesi: "Un europeo in America. Adorno e il Radio Research Project" Relatore: Prof. Giovanni Gurisatti votazione 110/110 e lode

- Date 1997 – 2002
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Liceo Scientifico Statale E. Fermi - Padova
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Diploma di maturità scientifica.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUE

INGLESE (OTTOBRE 2016 esame Cambridge English: Advanced, livello C1 nel quadro comune europeo di riferimento nella conoscenza linguistica)

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

OTTIMA

OTTIMA

OTTIMA

TEDESCO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONA

DISCRETA

DISCRETA

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ho collaborato alla realizzazione della rassegna "Musica in facoltà" negli anni 2008 e 2009 presso l'università di Padova e alla rassegna musicale "PadovAntiqua" nel maggio 2015.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Buona conoscenza dei seguenti strumenti informatici:

- MS Windows, MAC-OS
- Microsoft Office (Word, Excel, Powerpoint), iWorks, Open Office
- Internet (Explorer, Mozilla, Opera, Outlook Express, Safari)
- Programmi di scrittura musicale: Finale 2009

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Dal 1995 ho collaborato, in qualità di violinista, con diverse orchestre e ensemble, tra i quali: Camerata Accademica, Orchestra San Marco di Pordenone, Stagione Armonica, Orchestra Progetto, Orchestra Andrea Palladio, Orchestra Filarmonia Veneta, Ensemble Vago Concerto, Oficina Musicum, Ensemble Aither, Ensemble El Mellopeo, Accademia musicale di Schio, Orchestra giovanile della saccisica, Orchestra Tartini 1721, Ensemble Risonanze Antiche, Orchestra Barocca del Conservatorio di Verona, Accademia degli Astrusi, Ensemble Acanthis, Quartetto Suoni Leganti, Ensemble Sesta in Re, Orchestra Camerata Vicentina, Orchestra da camera Viel, Orchestra da Camera Città di Feltre, Daphne Chamber Orchestra, Orchestra di Belluno Feltre e Cadore, Orchestra Sinfonica di Pesaro, Orchestra del Veneto Orientale, Orchestra Setticlavio, Orchestra giovanile del Veneto, Orchestra Padova Classica, Polifonica Benedetto Marcello, Cappella musicale della Beata Vergine, Piccoli Cantori Patavini, Nel giugno 2008 ho fondato, con il chitarrista A. Ramirez, il gruppo "Son Mestizo" specializzato nel repertorio popolare sudamericano (attività concertistica e lezioni concerto presso diverse scuole della regione Veneto con il patrocinio del consolato messicano e dell'AISPAL). Ho cantato dal 2010 al 2015 nel Coro da Camera dell'Università degli Studi di Padova frequentando anche le lezioni di tecnica vocale con la Prof.ssa A. Piovan.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida B

Verona, 9/12/2022

NOME E COGNOME (*FIRMA*)

COMUNICAZIONE INCARICHI

Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 33/2013

(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni previste per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci, di cui all'art. 76 del medesimo DPR 445/2000)

Il/La sottoscritto/a DAVA LIBERA dichiara sotto la propria responsabilità:
WCUA

SEZIONE I – INCARICHI E CARICHE

di non svolgere e/o aver svolto ovvero di essere e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni¹ negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto i sotto elencati incarichi ovvero di essere titolare e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni negli ultimi due anni²:

Descrizione della carica o dell'incarico	Ente conferente	Data inizio	Data fine
INSEGNANTE DI MUSICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO	IC VERONA 16 - CARPIRE VALPANTENA	01/09/2021	DOCENTE A TEMPO INDETERMINATO
MUSICA I	SCUOLA SECONDARIA I GRADO "CARPIRE"		
INSEGNANTE DI MUSICA SCUOLA SECONDARIA I GRADO	IC LAVA GNO (VR)	01/09/2019	30/08/2021
	SCUOLA SECONDARIA I GRADO		

SEZIONE II – ATTIVITÀ LAVORATIVE (attività di lavoro dipendente e/o autonomo/libero professionale)

di non svolgere e/o aver svolto attività lavorativa negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto negli ultimi due anni le seguenti attività lavorative

¹ si intende non solo dalla pubblica amministrazione che conferisce l'incarico, ma anche da ogni altra amministrazione pubblica.
² si prega di indicare le cariche ricoperte e gli incarichi svolti nei due anni precedenti la data della presente dichiarazione inclusi quelli attualmente in essere.

Descrizione attività ed eventuale denominazione Ente/società/Studio	Dal	Note
20 ATTIVITA' DI VIOLINISTA E	ANNO 2022	CONTRATTI DI PRESTAZIONE OCCASIONALE ENTRO I 5000 € ANNU.
ATTIVITA' DI VIOLINISTA	ANNO 2021	CONTRATTI DI PRESTAZIONE OCCASIONALE ENTRO I 5000 € ANNU.

di non trovarsi in alcuna delle situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse nei confronti di unibz (ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e dell'art. 25 del Codice di Comportamento di unibz: <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-general/>);

di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15, comma 1 del D.Lgs. 33/2013, la presente dichiarazione sarà pubblicata, in caso di conferimento dell'incarico, sul sito web della Libera Università di Bolzano nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente";

Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare immediatamente eventuali variazioni della situazione dichiarata. Dichiara di essere informato/a ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione è resa.

Verona li 5/12/2022

IL/LA DICHIARANTE

(la firma non deve essere autenticata)

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dalla Sig.ra Lucia Dalla Libera in data 05/12/2022;

Considerato che la Sig.ra Lucia Dalla Libera ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dalla Sig.ra Lucia Dalla Libera e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessata

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento di un incarico alla Sig.ra Lucia Dalla Libera, finalizzato all'accompagnamento musicale del concerto di Natale del 21.12.2022, a Verona, con il coro unibzVoices e il coro dell'Università di Verona.

Bolzano, 20.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)

Walter Frisanco

POSIZIONE RICOPERTA Psicologo del Lavoro iscritto all'Albo degli Psicologi di Trento (n.ro 650). Docente per i moduli trasversali nei percorsi di apprendistato e nei corsi promossi per la riqualificazione professionale da Agenzia del Lavoro. Abilitato all'utilizzo dello strumento PerformanSe (strumento per l'analisi delle risorse comportamentali e motivazionali della persona) e, dei test riservati all'utilizzo dei soli Psicologi. Consulente Senior come Psicologo del Lavoro e Operatore di Bilancio delle Competenze, Orientatore professionale, e Formatore per le politiche attive del lavoro. Docente \ formatore nei percorsi finanziati con Fondo Sociale Europeo. Consulente di Eurac (Accademia di Ricerca Europea. Bolzano) per la gestione delle risorse umane.

ESPERIENZA PROFESSIONALE

-
- 10\2022 – 11\2022 **Docente.**
 CESE SRL, Trento. (Italia)
 Centro di Formazione Cgil del Trentino.
 Docente per i moduli: Comunicazione efficace e Team building per i corsi di formazione rivolti agli operatori fiscali. 5 edizioni, (attualmente in corso). Formatemp.
- 10\2022–10\2022 **Formatore**
 Irecoop Bolzano e Croce Rossa sezione di Bolzano.
 Docente formatore nell'ambito del corso "Team building" rivolto al Corpo della Croce Rossa di Bolzano. Progetto Finanziato FSE nel progetto: "Crescere insieme; Percorsi di sviluppo".
- 10\2022- 10\2022 **Formatore**
 Enaip Villazzano. Formazione professionale.
 Docente nell'ambito dell'attività formativa "esterna" (Legge 196/1997) o "formalizzata" (Legge30/2003) trasversale per gli occupati assunti con contratto di apprendistato.
 Modulo: TRA 85. "La Comunicazione Smart – Telefono, Email. Quando la risposta è un valore aggiunto".
- 9\2022 – 9\2022 **Formatore**
 G. Veronesi Centro di Istruzione scolastica e di formazione professionale Rovereto.
 Docente nell'ambito dell'attività formativa "esterna" (Legge 196/1997) o "formalizzata" (Legge30/2003) trasversale per gli occupati assunti con contratto di apprendistato.
 Modulo: TRA 87. "Lavorare in team con successo".
 Modulo: TRA 54. "Relazioni interpersonali sul luogo di lavoro".

- 7\2022 – 7\2022 **Formatore**
G. Veronesi Centro di Istruzione scolastica e di formazione professionale Rovereto.
Docente nell'ambito dell'attività formativa "esterna" (Legge 196/1997) o "formalizzata" (Legge 30/2003) trasversale per gli occupati assunti con contratto di apprendistato.
Modulo: TRA 86. "Come creare sintonia relazionale".
- 1\2022 – 12\2022 **Formatore**
Eurac, Ente di Ricerca Europea di Bolzano
Prosecuzione dei colloqui psicologici di lavoro rientranti nel progetto "sportello di ascolto".
- 12\2021 – 12\2021 **Docente.**
IPC L. Einaudi di Bolzano.
Scuola professionale della Provincia di Bolzano.
Docente per il modulo: "Comunicazione efficace" riservato a ragazzi in cerca di lavoro e apprendisti.
- 6\2021 – 7\2021 **Docente.**
CESE SRL, Trento. (Italia)
Centro di Formazione Cgil del Trentino.
Docente per i moduli: Comunicazione efficace e Team building per il corso "Addetto alle vendite".
Corsi rivolti a disoccupati e finanziati dall'Agenzia del Lavoro di Trento. (Attualmente in corso).
- 4\2021 – 6\2021 **Docente.**
G. Veronesi Centro di istruzione scolastica e di formazione professionale Rovereto.
Docenza nel corso 3AC "Magazziniere" per i moduli: "Relazioni interpersonali ed interculturali e Comunicazione tecnica. Corsi rivolti a disoccupati e finanziati dall'Agenzia del Lavoro di Trento.
- 4\2021 - 6\2021 **Docente.**
CESE SRL, Trento. (Italia)
Centro di Formazione Cgil del Trentino.
Docente per i moduli: Comunicazione efficace, Team building, Gestione del Tempo, Problem Solving per la figura "Addetto al Front Office". Corso finanziato da ADL corso 3AC.

- 4\2021 **Docente.**
CESE SRL, Trento. (Italia)
Centro di Formazione Cgil del Trentino.
Docente per il modulo "Story telling" in una realtà aziendale, un centro estetico della città di Trento.
- 2\2021 - 4\2021 **Docente.**
CESE SRL, Trento. (Italia)
Centro di Formazione Cgil del Trentino.
Docente nel progetto "Creare Leadership". Corso svolto per i dipendenti di Ce.Se. SRL nell'ambito del progetto di formazione finanziato dal fondo FORTE.
- 2\2021 - 3\2021 **Docente.**
CESE SRL, Trento. (Italia)
Centro di Formazione Cgil del Trentino.
Docente nel corso "Team building, fare squadra" svolto per i dipendenti di Ce.Se SRL finanziato dal fondo Forte.
- 3\2021 - 4\2021 **Docente.**
G. Veronesi Centro di istruzione scolastica e di formazione professionale Rovereto.
Docenza nel corso 3AC "Carpentiere in ferro" per i moduli: "Relazioni interpersonali ed interculturali e Comunicazione tecnica.
- 2\2021 - 4\2021 **Docente**
Irecoop Bolzano - Intendenza Scolastica di Bolzano. FSE. Officina Orientamento.
Docente nel corso "Officina - Laboratorio di Orientamento".
- 1\2021 - 2\2021 **Docente - consulente esperto**
Soggetti privati.
Docente nel corso "Parlare in pubblico". 12 ore.
- 10\2020 - 12\2020 **Docente - consulente esperto**
Eurac, Accademia di ricerca europea. Bolzano (Italia)
Ente di ricerca europeo. Settore ricerca linguistica. Corso di formazione team building con situazioni in aula e con colloqui individualizzati.
- 10\2020 - 11\2020 **Docente.**
CESE SRL, Trento. (Italia)
Centro di Formazione Cgil del Trentino.
Docente per i moduli: Comunicazione efficace e team building. Nel corso per operatori sala e bar.
Corso finanziato da Agenzia del Lavoro di Trento.
- 8\2020 - 12\2020 **Formatore**
For.Es Trento
Docente per il modulo ricerca attiva del lavoro e modulo del modulo TRA 46: gestione del gruppo di lavoro.
- 8\2020 - ad oggi **Formatore**
Enfap Trentino.
Docente per il modulo ricerca attiva del lavoro. Modulo che si ripete settimanalmente per due anni finanziato da Agenzia del Lavoro di Trento. Le tematiche trattate sono quella della scrittura del cv,

lettera di presentazione, ricerca attiva del lavoro, simulazione dei colloqui di lavoro.

5/2020 – 6/2020 **Docente**

Irecoop Bolzano.

Docente nei percorsi di web laboratori per creare presentazioni efficaci e public speaking.

3/2020 alla data attuale

Docente esterno.

Enaip di Villazzano. Formazione professionale.

Docente nell'ambito dell'attività formativa "esterna" (Legge 196/1997) o "formalizzata" (Legge 30/2003) trasversale per gli occupati assunti con contratto di apprendistato.

Unità formative trattate:

- La comunicazione Negoziale TRA 45
- Gestione del tempo e dello stress. TRA 83
- Descrizione sistema impresa TRA B1
- Partecipazione e contributo al gruppo di lavoro TRA 46
- Gestione negoziale della comunicazione TRA 45
- Qualità in azienda. TRA 57

10/2019 – 11/2019 **Docente**

Irecoop Bolzano. Officina Orientamento.

Docente nel corso "Officina – Laboratorio di Orientamento".

6/2019 **Docente – consulente esperto**

Centro di Formazione Professionale CTS L. Einaudi Bolzano.

Corso di "public speaking" rivolto a dipendenti di un'azienda specializzata nelle consulenze giuridiche – legali nel settore privacy e per aziende operanti nella promozione turistica.

5/2019 – 12/2019 **Docente – consulente esperto**

Ce.Se Centro Servizi S.r.l.

Corso di marketing strategico, e di comunicazione efficace tra collaboratori e con la clientela per realtà commerciali di Trento, anche con situazioni outdoor.

2/2019 - 4/2019 **Docente.**

CESE SRL, Trento. (Italia)

Centro di Formazione Cgil del Trentino.

Docente per i moduli: Comunicazione e comunicare con il cliente, orientamento, per il corso di barista. Corsi rivolti a disoccupati e finanziati dall'Agenzia del Lavoro di Trento.

3/2019 – 3/2019 **Docente – consulente esperto**

Ce.Se. S.r.l. Centro Servizi Cgil del Trentino.

Docenza del modulo: Bilancio delle competenze e Ricerca attiva del lavoro, per il corso "Meccanica Inclusiva".

- 1\2019 - 3\2019 **Docente - consulente esperto**
Eurac, Accademia di ricerca europea. Bolzano (Italia)
Ente di ricerca europeo. Settore energie rinnovabili. Docenza del modulo: " Parlare in pubblico" rivolto ai ricercatori e dottorandi dipendenti di Eurac.
- 10\2018 – 3\2019 **Formatore**
G. Veronesi Centro di istruzione scolastica e di formazione professionale, per Aquafil S.p.A.
Conduttore del modulo bilancio delle competenze inserito nel progetto: come sviluppare processi di leadership, rivolto a capi di produzione, capi reparto e responsabili della qualità e di laboratori
- 10\2018 – 12\2018 **Formatore**
Cese. S.r.l. Caf Cgil.
Conduttore di situazioni esperienziali outdoor al fine di potenziare il sentimento di appartenenza, coesione, problem solving e benessere aziendale. Team cooking e laboratorio creativo.
- 1\2018 – 7\2018 **Formatore**
Enfap Trentino.
Docente per il modulo "italiano per il lavoro" per il percorso K competenze, comunicazione efficace. Conduzione di incontri in sottogruppi per la creazione di buone prassi volte all'inserimento lavorativo e gestione delle simulazioni dei colloqui di lavoro.
- 3\2018 – 2020 **Orientatore esperto, Docente.**
G. Veronesi Centro di istruzione scolastica e di formazione professionale Rovereto.
Orientatore, consulente esperto, per il progetto Garanzia Giovani, e docente per i moduli di Orientamento, Comunicazione efficace, Gestione del gruppo di lavoro, Team cooking e Formazione Individualizzata.
- 1\2018 alla data attuale **Docente esterno.**
G. Veronesi Centro di istruzione scolastica e di formazione professionale Rovereto.
Docente nell'ambito dell'attività formativa "esterna" (Legge 196/1997) o "formalizzata" (Legge 30/2003) trasversale per gli occupati assunti con contratto di apprendistato. Unità formative:
- La comunicazione aziendale: strumenti di comunicazione e di riflessione. TRA 43
 - La gestione del gruppo di lavoro. TRA 46
 - Sviluppare benessere lavorativo TRA 86
 - Tra B1
 - La gestione negoziale della comunicazione TRA 45
 - Gestire il tempo. TRA 83
 - Influenza del proprio comportamento sulla qualità in azienda. TRA 57
- In tali moduli hanno trovato spazio pure le tematiche riferite alla responsabilità sociale di impresa, i nuovi ambienti di comunicazione e la gestione del tempo.
- 2\2018 **Docente esterno.**
Centro di Formazione Professionale "Università Popolare Trentina", Trento. (Italia)
Docente nell'ambito dell'attività formativa "esterna" (Legge 196/1997) o "formalizzata" (Legge 30/2003) trasversale per gli occupati assunti con contratto di apprendistato.
Unità formative trattate:
- La comunicazione aziendale: strumenti di comunicazione e di riflessione. TRA 43
 - La comunicazione negoziale. TRA 45
- In tali moduli hanno trovato spazio pure le tematiche riferite alla responsabilità sociale di impresa, i nuovi ambienti di comunicazione e la gestione del tempo.

- 1\2018 – 2\2018 **Orientatore esperto, Docente.**
CFP G. Veronesi, Rovereto (Italia)
Docente per il corso Bilancio delle Competenze tenuto per Enfaf Trentino, commissionato da CFP G. Veronesi – Bic_ò. Sfida per il lavoro.
- 10\2017 - alla data attuale **Consulente Psicologo del Lavoro.**
EURAC. Accademia Europea per la ricerca. Bolzano.
Conduzione di uno sportello di ascolto psicologico per i ricercatori di Eurac ed i dipendenti amministrativi all'interno della loro Sede in via Druso a Bolzano.
- 10\2017 - 12\2017 **Docente.**
CESE SRL, Trento. (Italia)
Centro di Formazione Cgil del Trentino.
Docente per i moduli: Comunicazione e comunicare con il cliente, orientamento, per il corso di barista. Corso rivolto ai disoccupati finanziati dall'Agenzia del Lavoro di Trento.
- 10\2017 – 12\2017 **Docente.**
CFP G. Veronesi, Rovereto (Italia)
Docente per il corso Bilancio delle Competenze tenuto presso CFP G. Veronesi per il corso CNC finanziato da Agenzia del lavoro.
- 3\2017 **Docente.**
FOR.ES. Trento. (Italia)
Formatore per nel progetto "key competence" per la conduzione del modulo "diritto del lavoro".
- 3\2017 - 4\2017 **Docente.**
CFP L. Einaudi, Bolzano. (Italia)
Formatore per un percorso di aggiornamento rivolto ai dipendenti MC Donalds di Bolzano assunti con contratto di apprendistato. I moduli trattati sono stati: Comunicazione interpersonale ed organizzativa. Gestione del cliente. Gestione dei conflitti. Problem solving.
- 2017 **Docente**
Corso: Parlare in pubblico. Per i formatori di Ce Se. Srl. (CAAF di CGIL di Trento) Corso base e avanzato.
Nell'ambito del Finanziamento For.Te.
- 10\2016 – 12\2016 **Docente, Consulente esperto.**
Ce.Se, Trento. (Italia)
Conduzione di situazioni d'aula e di incontri individuali al fine di strutturare un percorso di bilancio di competenze per i dipendenti di Ce.Se attraverso il progetto: Cambia il business come lo affrontiamo? Finanziato da For.te per complessive 18 ore procapite.
- 10\2016 **Docente.**
FOR.ES. Trento. (Italia)
Formatore nel modulo accoglienza ed empowerment nel progetto K competence.

- 9\2016 – 12\2021 **Orientatore, consulente esperto.**
G. Veronesi Centro di istruzione scolastica e di formazione professionale. Rovereto.
Orientatore, consulente esperto per le azioni finanziate da Agenzia del Lavoro attraverso buoni voucher per le azioni di Coaching, tutoraggio e bilancio delle competenze.
- 2016 e 2017 **Docente**
Formazione formatori per i docenti formatori di Ce.Se, (CAAF di CGIL di Trento) Corso base e avanzato
Nell'ambito del Finanziamento For.Te,
- 9\2016 – alla data attuale **Docente.**
CE.SE SRL (CAAF di CGIL Trento).
Formatore per i corsi FRONT OFFICE e RESPONSABILI D'UFFICIO per i dipendenti di Ce.Se.
Rivolto ai dipendenti del Centro Servizi di CGIL Trento. I moduli trattati sono stati: comunicazione interpersonale, gestione del cliente, gestione del gruppo di lavoro, motivazione, empowerment, gestione delle operazioni di front office, gestione del feedback. Gestione dello stress. E' previsto anche uno sportello di ascolto psicologico sul posto di lavoro rivolto ai dipendenti. Progetto finanziato dal Fondo For.te.
- 2\2016 – 4\2016 **Docente, Consulente esperto.**
Agenzia del Lavoro e CFP Veronesi
Conduzione di percorsi volti a determinare il bilancio delle competenze di soggetti disoccupati nelle aree di Borgo Valsugana e Fiera di Primiero con colloqui individuali ed attività d'aula per complessive 19 ore individuali.
- 1\2016 – 4\2016 **Consulente esperto, orientatore**
For.Es Trento. (Italia)
Consuelor in corsi di formazione e di riqualificazione in percorsi one to one di soggetti ex lavoratori Whirpool per un monte ore individuale di 16 ore. Colloqui individuali di valorizzazione delle esperienze, scrittura cv e lettera di presentazione. Ricerca di lavoro, piano di azione e simulazione di colloquio.
- 2015 – 2017 **Docente.**
Eurac, Bolzano (Italia)
Ente di ricerca europeo. Settore energie rinnovabili. Docenza del modulo di Comunicazione aziendale e Parlare in pubblico rivolto ai ricercatori e dottorandi dipendenti di Eurac. Con cadenza annuale 20 ore ciascun corso.
- 3\2015 – 4\2015 **Consulente esperto.**
COOPERJOB S.p.A.
Conduzione del modulo di orientamento e bilancio delle competenze per soggetti disoccupati provenienti dall'azienda Whirpool o appartenenti al suo indotto.
- 1\2015 – 3\2017 **Docente.**
CESE SRL, Trento. (Italia)
Centro di Formazione Cgil del Trentino.
Docente per i moduli: conoscere il mercato del lavoro, mettersi alla prova nel mercato del lavoro, preparazione al tirocinio nei percorsi di Garanzia Giovani

- 9\2014 – 10\2014 **Formatore.**
CFP VERONESI EDACQUAFIL s.p.a., Rovereto. (Italia)
Industria per la produzione del filo continuo tessile. Ho condotto incontri volti alla creazione di Team building Bilancio delle competenze per conto di CFP Veronesi in aziende private.
- 12\2014 – 3\2017 **Orientatore, consulente esperto.**
CFP G. Veronesi, Rovereto (Italia)
Orientatore, consulente esperto, nei colloqui di orientamento e nella formazione individualizzata per il progetto Garanzia Giovani in più 50 edizioni.
- 5/2013–alla data attuale **Docente**
G. Veronesi Centro di istruzione scolastica e di formazione professionale Rovereto.
Membro dell'equipe multidisciplinare certificata FECBOP (Federazione Europea Centri di Bilancio delle Competenze e Orientamento Professionale). Conduco lo sportello di ascolto e di aiuto psicologico per la determinazione dei sentieri di carriera di lavoro e studio, la determinazione delle competenze possedute e la progettazione futura per il loro impiego.
- 9\2013 – 10\2013 **Formatore.**
Domus Servizi, Ala. (Italia)
Studio di commercialisti. Consulente esterno per la conduzione di incontri volti alla creazione di Team building e Bilancio delle competenze. Finanziato da Fondo interprofessionale.
- 6\2013 - 7\2014 **Docente**
Assoform, Trento. (Italia)
Conduzione del modulo Bilancio delle Competenze per i corsi post - diploma e post - laurea ad indirizzo contabile e finanziario, occupandomi sia della parte collettiva, in aula, che dei colloqui individuali, con azioni di orientamento e sostegno. Attività di ricerca attiva del lavoro e preparazione ai colloqui di selezione. Finanziato con Fondo Sociale Europeo.
- 6\2013 – 7\2014 **Docente.**
Assoform, Trento. (Italia)
Conduzione del modulo Laboratorio di sviluppo personale e di autovalutazione per i corsi post - diploma ad indirizzo contabile. Il modulo prevedeva pratiche di sviluppo personale e tecniche per migliorare il lavoro di gruppo attraverso la comunicazione con un deciso orientamento al mondo del lavoro. Attività di Teatro di Impresa. Finanziato con Fondo Sociale Europeo
- 4\2013 – 6\2016 **Docente esterno.**
Centro di Formazione Professionale Einaudi di Bolzano e Mattei di Bressanone, Bolzano. (Italia)
Docente nell'ambito dell'attività formativa "esterna" (Legge 196/199) o "formalizzata" (Legge 30/2003) trasversale. Modulo di comunicazione aziendale rivolto ai dipendenti apprendisti.
- 4\2012 – 8\2015 **Docente,**
CFP G. Veronesi Rovereto (Italia)
Conduzione di percorsi di orientamento e di bilancio delle competenze. Nei corsi per magazzinieri, autoriparatore, aiuto cuoco, responsabile di cantiere, lattoniere, impiantista di pannelli solari, macellai. Finanziati da Agenzia del lavoro e FSE.
- 3\2012 alla data attuale **Docente esterno.**
CFP L. Einaudi, Bolzano. (Italia)
Conduzione dei moduli di Sviluppo personale ed Empowerment per la crescita professionale e la ricerca attiva del lavoro nei corsi per "Operatore d'Ufficio e Front Office". Conduzione del modulo di

- comunicazione per la gestione delle attività nei corsi di Operatore d'ufficio e front office e nei corsi di addetto alle vendite.
- 2012 – alla data attuale. **Consulente psicologo del lavoro.**
Soggetti privati, Trento, (Italia)
Conduzione di percorsi volti a determinare il bilancio delle competenze dal 2013 attraverso Bic_ò. Colloqui di orientamento al lavoro ed empowerment personale. Simulazione di colloqui di lavoro e aiuto nella ricerca attiva del lavoro.
- 9\2012 – 7\2015 **Docente Esterno.**
ENFAP, Trento. (Italia)
Collaboro con Enfap per la docenza dei moduli di Comunicazione Aziendale ed Orientamento nei corsi di Front Office, Operatore d'Ufficio ed Aiuto Cuoco. Si tratta di percorsi di riqualificazione professionale per adulti disoccupati italiani e stranieri, sono seguiti da inserimenti lavorativi e il mio modulo di orientamento è mirato ad aumentare la consapevolezza delle scelte professionali.
- 1\2012 - 12\2013 **Docente esterno.**
For.Es, Trento. (Italia)
Docente del modulo Responsabilità Sociale di Impresa e Comunicazione Aziendale rivolto ad adulti disoccupati.
- 9\2011 – 6\2013 **Docente esterno.**
Istituto don Milani, Rovereto, (Italia)
Conduzione del modulo di orientamento professionale e ricerca attiva del lavoro per le classi terze e quarte superiori dell'Istituto Scolastico con cadenza annuale.
- 5\2011 – 6\2013 **Consulente psicologo del lavoro.**
Confederazione dei commercianti di Trento. Unione Commercio e Turismo, Trento. (Italia)
Conduzione di uno sportello psicologico, per valutare i rischi aziendali da stress lavoro correlato, attraverso colloqui e somministrazione di questionari, rilasciando la relativa documentazione.
- 6\2009 – 3\2013 **Docente.**
For.Es, Trento. (Italia)
Docente per il modulo di Tecniche di Comunicazione Aziendale per i corsi rivolti a soggetti disoccupati di lungo periodo o in cassa integrazione iscritti ai corsi di Operatori d'Ufficio.
Docente nei moduli di Empowerment, Orientamento, Bilancio delle competenze e Ricerca attiva di lavoro anche con soggetti stranieri.
- 6\2009 – 12\2010 **Docente esterno.**
DBF, Rovereto. (Italia)
Formatore per i corsi di Empowerment, Ricerca attiva del lavoro e per il modulo di Comunicazione aziendale.
- 4\2009 – 6\2015 **Docente esterno.**
Centro di Formazione Professionale "Università Popolare Trentina", Trento. (Italia)
Docente nell'ambito dell'attività formativa "esterna" (Legge 196/1997) o "formalizzata" (Legge 30/2003) trasversale per gli occupati assunti con contratto di apprendistato.
Unità formative trattate:
- La comunicazione aziendale: strumenti di comunicazione e di riflessione. TRA 43
 - Gestione negoziale della comunicazione. TRA 45
 - Descrizione del sistema impresa. TRA B1
 - Consapevolezza del proprio stile di apprendimento. TRA 47

- Partecipazione e contributo al gruppo di lavoro. TRA 46
- Problem solving.

In tali moduli hanno trovato spazio pure le tematiche riferite alla responsabilità sociale di impresa, i nuovi ambienti di comunicazione e la gestione del tempo.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2003–2008 **Laurea Specialistica in Psicologia Sociale, Lavoro e Comunicazione.**
Università di Padova (Italia)
Titolo della tesi: La responsabilità sociale di impresa. votazione 106/110.
- 12/2011 – 7/2012 **Master.**
B&P Milano, Trento (Italia)
Master in bilancio delle competenze. Durata 7 mesi per 188 ore con study tour in Svizzera, Canton Ticino, presso strutture accreditate per operare con il bilancio delle competenze. Promosso dalla Provincia Autonoma di Trento per i professionisti Accreditati. Svolto in presenza, all'interno del Progetto PAT Performare.
- 2009 **Tirocinio professionalizzante per l'iscrizione all'esame di Stato e al superamento all'Albo degli Psicologi.**
Villa S. Ignazio e dott. Flavio Bortoli Psicologo del lavoro e delle organizzazioni, Trento (Italia)
Tirocinio professionalizzante valido per l'ammissione all'esame di Stato per l'esercizio della professione per psicologi ed iscrizione all'albo. Durante questa esperienza formativa ho svolto attività di colloqui, orientamento, accompagnamento al lavoro e selezioni per l'ammissione ai corsi finanziati dal Fondo Sociale Europeo. Attività di consulenza mediante il bilancio delle competenze, e gestione autonoma dei moduli oggetto della collaborazione con CFP UPT e FOR.ES rivolti ad apprendisti ed adulti disoccupati e stranieri.
Alla fine di questa esperienza, un anno, ho superato l'esame di Stato presso la Facoltà di Psicologia di Padova ed ottenuto l'iscrizione all'Albo degli Psicologi di Trento. Num. 650.
- 2/2022 – 3/2022 **Corso di aggiornamento**

Corso per l'orientamento professionale. Riservato a Psicologi, Terapeuti e Educatori.
Dal bilancio delle competenze alla consulenza sulla ricerca di lavoro. Con validità di 30 crediti ECM. In corso alla data attuale. Erogato da Ebook Ecm.
- 2021 **Auto formazione**
Leadership.
Conoscere la leadership, gestione della leadership in gruppo, la gestione del tempo e dello stress, sviluppare la leadership. Corso riconosciuto con 30 crediti ECM per Psicologi del Lavoro.
- 2021 – 2021 **Corso di aggiornamento**
SICURAMENTE CONNESSI: AFFRONTARE IL CYBERBULLISMO, LA DIPENDENZA TECNOLOGICA E I PERICOLI DELLA RETE.
Corso erogato da Ebook ECM con validità di 25 crediti ECM. .
- 2020 – 2020 **Corso "Essere lavoratori in tempi di COVID-19"**
Change Formazione
Corso online, web binar.

- 2020 – 2020 **Corso di aggiornamento**
BURNOUT E DIPENDENZA DA LAVORO NELLE PROFESSIONI SANITARIE.
Corso erogato da Ebook ECM con validità di 30 crediti ECM.
- 6/2019 **Corso aggiornamento.**
Organizzato da Psicologia.it
Il ruolo dello psicologo del lavoro all'interno delle realtà aziendali.
- 2017 **Corso aggiornamento.**
Organizzato da Giorgio Beltrami e Gianpaolo Barison presso CentroForm
Lego serious Play. Workshop per apprendere la metodologia da applicare a situazioni di problem solving.
- 2017 **Corso aggiornamento**
Gli operatori del servizio per il lavoro dalle novità legislative ai servizi specialistici per le persone in cerca di lavoro. (Lares.1829). Presso TSM Trento. 26 ore.
- 2016 **Auto formazione**
Parlare in pubblico. Autoformazione con libri di testo. Come effettuare presentazioni efficaci, come gestire la propria ansia, gestire gli spazi, attenzione alla comunicazione non verbale, toni, volume, ritmo. Gestire i partecipanti. Contenere il dissenso, guidare le domande.
- 2015 – 2016 **Auto formazione.**
Auto formazione con libri di testo. Storytelling aziendale. Come costruire, raccontare e coinvolgere i dipendenti di una azienda per la costruzione della loro storia aziendale al fine di motivare, creare gruppo e mostrarsi proattivi di fronte ai cambiamenti.
- 2013 – 2015 **Corso aggiornamento.**
CFP veronesi, Rovereto (Italia)
Corso di aggiornamento professionale in preparazione all'audit, (positivo), per la certificazione europea FECBOP, Federazione Europea Centri di Bilancio delle Competenze e Orientamento Professionale.
- 2013 – 2014 **Abilitazione per l'utilizzo dello strumento Performase.**
Risorse, Verona (Italia)
Abilitazione per l'utilizzo dello strumento Performanse.
- 5/2012 – 7/2012 **Corso aggiornamento.**
Kairos Milano, Trento (Italia)
Certificazione delle competenze e libretto formativo dei lavoratori. Promosso dalla Provincia Autonoma di Trento per i professionisti accreditati. Durata due mesi, strutturato con presenza in aula e online, partecipando ad una comunità di pratiche per professionisti del settore.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre italiano

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
tedesco	B1	B1	B1	B1	B1
inglese	B2	B2	B2	B2	B2

Livelli: A1 e A2: Utente base - B1 e B2: Utente autonomo - C1 e C2: Utente avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative Buona la capacità di comprensione ed ascolto all'interno di un gruppo di lavoro e nella situazione d'aula. Buone le capacità di illustrare i contenuti dei moduli oggetto di insegnamento davanti ad un pubblico.

Competenze organizzative e gestionali Buone capacità di gestire situazioni organizzative complesse riguardo la formazione e la gestione del tempo e degli impegni.

Competenze professionali Buone capacità per la predisposizione dei materiali, per l'insegnamento dei contenuti con passione per i moduli che mi sono di competenza.

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente autonomo	Utente avanzato	Utente autonomo	Utente autonomo	Utente autonomo

Competenze digitali - Scheda per l'autovalutazione

Patente di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Albo degli Psicologi di Trento. Iscritto con il numero 650.

Codice Fiscale

Partita Iva.

Dati personali Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 e del D. lgs. 196/2003 e successive modifiche e integrazioni.

Trento, 23 novembre 2022.

Walter Frisanco



Firmato digitalmente

COMUNICAZIONE INCARICHI

Dichiarazione resa ai sensi dell'art. 15 del D.Lgs 33/2013

(artt. 46 e 47 del D.P.R. 28.12.2000, n. 445, sotto la propria responsabilità e consapevole delle sanzioni previste per la falsità degli atti e dichiarazioni mendaci, di cui all'art. 76 del medesimo DPR 445/2000)

Il/La sottoscritto/a Walter Frisanco **dichiara** sotto la propria responsabilità:

SEZIONE I – INCARICHI E CARICHE

di non svolgere e/o aver svolto ovvero di essere e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni¹ negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto i sotto elencati incarichi ovvero di essere titolare e/o di essere stato titolare di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni negli ultimi due anni²:

Descrizione della carica o dell'incarico	Ente conferente	Data inizio	Data fine

SEZIONE II – ATTIVITÀ LAVORATIVE (attività di lavoro dipendente e/o autonomo/libero professionale)

di non svolgere e/o aver svolto attività lavorativa negli ultimi due anni;

di svolgere e/o di aver svolto negli ultimi due anni le seguenti attività lavorative

¹ si intende non solo dalla pubblica amministrazione che conferisce l'incarico, ma anche da ogni altra amministrazione pubblica.

² si prega di indicare le cariche ricoperte e gli incarichi svolti nei due anni precedenti la data della presente dichiarazione inclusi quelli attualmente in essere.

Descrizione attività ed eventuale denominazione Ente/società/Studio	Dal	Note
Attività libero professionale di psicologo del lavoro	2011	
Consulenza - sportello di ascolto. Eurac.	2017	

di non trovarsi in alcuna delle situazioni, anche potenziali, di conflitto di interesse nei confronti di unibz (ai sensi dell'art. 53 del D.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni e dell'art. 25 del Codice di Comportamento di unibz: <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-general/>);

di essere informato che, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 15, comma 1 del D.Lgs. 33/2013, la presente dichiarazione sarà pubblicata, in caso di conferimento dell'incarico, sul sito web della Libera Università di Bolzano nell'apposita sezione "Amministrazione Trasparente";

Il/la sottoscritto/a si impegna a comunicare immediatamente eventuali variazioni della situazione dichiarata. Dichiara di essere informato/a ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 "Regolamento Generale sulla protezione dei dati personali", che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente comunicazione è resa.

Trento _____, il 23 novembre 2022

Il / la _____

700 (la firma non deve essere autenticata)



Firmato digitalmente

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dal dott. Walter Frisanco in data 23/11/2022;

Considerato che il dott. Walter Frisanco ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dal dott. Walter Frisanco e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessato

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento di un incarico al dott. Walter Frisanco, finalizzato allo svolgimento dell'attività di consulenza psicologica (sportello d'ascolto per il personale tecnico-amministrativo) in lingua italiana.

Bolzano, 20.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)



Julia Kaufmann

BERUFSERFAHRUNG

Psychologin, Supervisorin, Coach

Freiberuflerin [2018 – Aktuell]

Wichtigste Tätigkeiten:

- Psychologische Beratung
- Supervision für Einzelpersonen, Gruppen, Teams und Organisationen
- Organisationsentwicklung für Non-Profit-Organisationen und Betriebe
- Betriebliches Gesundheitsmanagement (BGM)
- Business-Coaching für Führungskräfte
- Frauen-Coaching

Tätigkeitsbereich oder Branche:

Soziales, Gesundheit, Bildung, Familie, Profit-Bereich

Psychologin

Dachverband für Soziales und Gesundheit [2003 – Aktuell]

Ort: Bozen

Land: Italien

Wichtigste Tätigkeiten und Zuständigkeiten:

Selbsthilfe-Kontaktstellenmitarbeiterin mit folgenden Zuständigkeiten:

- Koordinierung der Selbsthilfetätigkeit in Südtirol
- Information & Beratung von Selbsthilfeinteressierten
- Beratung & Begleitung von Einzelpersonen bei der Selbsthilfegruppengründung
- Inhaltliche & organisatorische Unterstützung und Beratung von Selbsthilfegruppen
- Schulung, Begleitung & Koordinierung von Freiwilligen
- Zusammenarbeit/Vernetzung mit Fachleuten im Sozial- und Gesundheitsbereich
- Öffentlichkeits- und Pressearbeit
- Referentin bei Vorträgen, Kursen und Seminaren
- Organisation von Tagungen, Sensibilisierungsveranstaltungen

Tätigkeitsbereich oder Branche:

Sozial- und Gesundheitsbereich

ALLGEMEINE UND BERUFLICHE BILDUNG

Gesamtcurriculum: Schemaberatung und Schemacoaching

Institut für Schematherapie München (D) [2021 – 2022]

Anzahl der Credits: 56UE à 45Min

Master in Klinischer Arbeitspsychologie

Sipiss - Società Italiana di Psicoterapia Integrata per lo Sviluppo Sociale, Milano [2019 – 2020]

Anzahl der Credits: 40 ECM Punkte

Zertifikatslehrgang für systemische Supervision und Coaching mit den Schwerpunkten Organisationsentwicklung und Personalentwicklung

Bildungshaus Lichtenburg Nals, ISTOB Management-Akademie München (D) & SFU S.Freud Universität Wien [2015 – 2019]

Anzahl der Credits: 1.650 Unterrichtseinheiten

Lehrgang betriebliches Gesundheitsmanagement (BGM)

Bildungshaus Lichtenburg Nals & Stiftung Vital Bozen [2012 – 2014]

Anzahl der Credits: 128 Stunden

Zertifikat in TZI - Themenzentrierte Interaktion

Ruth Cohn Institut for TCI - international [2004 – 2007]

Anzahl der Credits: 117 Arbeitseinheiten à 90 Minuten

Modulare TrainerInnen Ausbildung „Lehren ist lernbar“

Verband der Volkshochschulen Südtirol [2003 – 2005]

Anzahl der Credits: 128 Lehrgangsstunden

Lehrgang universitären Charakters „Klinische Psychologie und Gesundheitspsychologie“

Schloß Hofen – Wissenschaft und Weiterbildung, Bregenz (A) [2001 – 2003]

Anzahl der Credits: 160 Std. theoretische Weiterbildung, 1.480 Std. praktische Erfahrungen, 120 Std. Supervision

Diplomstudium der Psychologie

Leopold Franzens Universität Innsbruck (A) [1995 – 2002]

Studium der Betriebswirtschaft (nicht abgeschlossen)

Leopold Franzens Universität Innsbruck (A) [1995 – 1998]

Humanistisches Maturadiplom

Franziskanergymnasium Bozen [1990 – 1996]

Besuch von zahlreichen Seminaren/Workshops/Tagungen im Sozial- und Gesundheitsbereich

[2001 – 2022]

SPRACHKENNTNISSE

Muttersprache(n): **Deutsch**

Weitere Sprache(n):

Italienisch

HÖREN C2 LESEN C2 SCHREIBEN C2

ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN C2

AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN C2

Englisch

HÖREN B1 LESEN B2 SCHREIBEN A2

ZUSAMMENHÄNGENDES SPRECHEN A2

AN GESPRÄCHEN TEILNEHMEN A2

DIGITALE KOMPETENZEN

Sehr gute Kenntnisse von Microsoft Office (Word, Access, Power Point) / Sehr gute Kenntnisse von Teams, Zoom, Skype, Meet / Gute Kenntnisse von Adobe Photoshop, Adobe In Design und Adobe Acrobat Pro / Gute Kenntnisse von Drupal, CMS

KOMMUNIKATIONSFÄHIGKEIT UND SOZIALKOMPETENZ

Soziale Fähigkeiten und Kompetenzen:

Sehr gute Fähigkeiten, mit Einzelpersonen, sowie mit Gruppen verschiedenster Größe in Kontakt zu treten, zu kommunizieren und zu arbeiten.

ORGANISATORISCHE KOMPETENZEN

Organisatorische Fähigkeiten und Kompetenzen:

Sehr gute organisatorische Fähigkeiten im Hinblick auf Koordinierungsfunktionen, Projektmanagement und Vernetzungsarbeit mit dem öffentlichen und privaten Sozial- und Gesundheitswesen.

FÜHRERSCHEIN

Führerschein: B

ERKLÄRUNG

Erklärung

Hiermit erkläre ich, Julia Kaufmann, geboren am 24.08.1977 in Bozen, dass die angegebenen Informationen in meinem Lebenslauf der Wahrheit entsprechen und gebe mein Einverständnis zur Verarbeitung der personenbezogenen Daten laut it. Legislativdekret vom 30.06.2003 Nr. 196

MITTEILUNG DURCHFÜHRUNG AUFTRÄGEN

Erklärung gemäß Art. 15 vom Gesetzesvertretenden Dekret Nr. 33/2013

(Artikel 46 und 47 des DPR 28.12.2000, Nr. 445, unter der eigenen Verantwortung und in Kenntnis der von Art. 76 desselben DPR vorgesehenen strafrechtlich verfolgbaren Strafen bei Urkundenfälschung und wahrheitswidrigen Erklärungen)

Die/der Unterfertigte Julia Kaufmann erklärt unter der eigenen Verantwortung:

TEIL I – AUFTRÄGE UND ÄMTER

keine Aufträge in den letzten zwei Jahren auszuführen oder ausgeführt zu haben, sowie kein Inhaber von Ämtern in privatrechtlichen Körperschaften, zu sein oder gewesen zu sein, die durch die öffentliche Verwaltung¹ geregelt oder finanziert werden;

die folgenden Aufträge in den letzten zwei Jahren² auszuführen oder ausgeführt zu haben und/oder Inhaber von Ämtern in privatrechtlichen Körperschaften, zu sein oder gewesen zu sein, die durch die öffentliche Verwaltung geregelt oder finanziert werden:

übernommene Ämter/ Aufträge	Körperschaft/en	Beginndatum	Enddatum
Servizio di sportello psicologico di ascolto	Eurac	01.01.2022	31.12.2022

¹ nicht nur von der Verwaltung selbst, welche den Auftrag erteilt, sondern auch von jeder anderen öffentlichen Verwaltung

² bitte geben Sie die Ämter und Positionen an, die Sie in den letzten zwei Jahren vor dem Datum dieser Erklärung innehatten, einschließlich derjenigen, die Sie derzeit innehaben

[Type here]



TEIL II – BERUFLICHE TÄTIGKEITEN (als Angestellte/r oder Freiberufler/in)

keine beruflichen Tätigkeiten in den letzten zwei Jahren auszuüben/ ausgeübt zu haben

die folgende berufliche Tätigkeit in den letzten zwei Jahren auszuüben und/oder ausgeübt zu haben:

Beschreibung der Tätigkeit/Name Einrichtung/Unternehmen/oder ähnliches	Beginndatum	Anmerkungen
Mitarbeiterin im Dachverband für Soziales und Gesundheit	2003	
Freiberuflerin (Psychologin, Supervisorin, Coach)	2018	Psychologische Beratung, Coaching, Supervision

dass ich mich nicht in einem Interessenkonflikt, auch potenziell, mit unibz befinde (gemäß Art. 53 des Gesetzvertretenden Dekrets Nr. 165 vom 30. März 2001 und nachfolgende Änderungen und Art. 25 des unibz-Verhaltenskodexes <https://www.unibz.it/de/legal/amministrazione-trasparente/atti-generalii/>)

dass ich darüber informiert bin, dass diese Erklärung gemäß und im Sinne von Artikel 15, Absatz 1 des Gesetzvertretenden Dekrets Nr. 33/2013, im Falle einer Beauftragung, auf der Website der Freien Universität Bozen unter "Transparente Verwaltung" veröffentlicht wird;

Die/der Unterfertigte verpflichtet sich der Servicestelle Verwaltungspersonal jegliche Änderung der oben erklärten Situation unverzüglich mitzuteilen. Die/der Unterfertigte erklärt, gemäß Art. 13 der EU-Verordnung 2016/679 "Datenschutz-Grundverordnung" in Kenntnis zu sein, dass die Behandlung der erhobenen Daten, auch mittels elektronischer Mittel, ausschließlich im Rahmen des Verfahrens verarbeitet werden, für das diese Erklärung abgegeben wird.

[Type here]

All'Ufficio Personale amministrativo
Libera Università di Bolzano
Piazzetta Franz Innerhofer, 8
39100 Bolzano

Bozen _____, am 24.11.2022 _____

Die/der Unterfertigte

(Unterschrift muss nicht beglaubigt werden)

[Type here]

**ATTESTAZIONE DELL'AVVENUTA VERIFICA DELL'INSUSSISTENZA DI SITUAZIONI,
ANCHE POTENZIALI, DI CONFLITTO DI INTERESSE**

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Visto l'articolo 53 del d.lgs 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, che prevede che il conferimento di incarichi sia subordinato all'avvenuta verifica dell'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi;

Visto il curriculum, nonché la dichiarazione relativa allo svolgimento di incarichi o la titolarità di cariche in enti di diritto privato regolati o finanziati da pubbliche amministrazioni o lo svolgimento di attività professionali, resa dalla dott.ssa Julia Kaufmann in data 24/11/2022;

Considerato che la dott.ssa Julia Kaufmann ha dichiarato di svolgere la prestazione in assenza di conflitto di interesse;

A seguito dell'avvenuta verifica della documentazione presentata dalla dott.ssa Julia Kaufmann e nei limiti di quanto dichiarato dall'interessata

ATTESTA

l'insussistenza di situazioni, anche potenziali, di conflitto di interessi ai sensi dell'art. 53 del d.lgs. 165/2001, e successive modificazioni. Pertanto si procede al conferimento di un incarico alla dott.ssa Julia Kaufmann, finalizzato allo svolgimento dell'attività di consulenza psicologica (sportello d'ascolto per il personale tecnico-amministrativo) in lingua tedesca.

Bolzano, 20.12.2022

LA RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Dott.ssa Francesca Vaccari

(firmato digitalmente)