

## **Curs de laurea magistrala a nivel unich Scienze dla Formazion primara**

**Ejam de amiscion ai 27 de messel 2017  
Pert scritta**

**SFUEI DE DOMANDES**

## Test 1

### CULTURA LINGUISTICA Y PENSÉ LOGICH

I prozesc ludics é dagnora ence prozesc d'aprendiment. Fé belaita y emparé ne vá nia un cuntra l'auter. Tl'interazion de chisc doi prozesc ruva l mut/la muta plu che auter pro sia idea dl mond, al/ala ruva ativamente en contat con sé enstes/enstessa y con d'autri, y costruesc empara savei y significat. L juech é la forma d'esprescion plu autentica dl mut/dla muta. Al é l'ativité plu importante dla pruma infanzia y perchel na esprescion elementara dl'essenza dla persona. L juech ti pieta al mut/a la muta la poscibelté da afronté ativamente si doveis de svilup y la co-struzion de sia realté. Tl juech se dà ju l mut/la muta con sé enstes/enstessa y con si ambient y al/ala adora dutes sies forzes: al/ala é stimolé/eda dal pont de veduda emozional, sozjal y cognitif. Les mutans y i mutons imiteia sies esperienzes y sies realtés tl juech y les trasformaia tl medem temp aladò de sia fantasia y de sia imaginazion. Con so talent creatif ési bogn/éseles bones da mudé la realté y da la inventé tres endò da nuef aladò de sia imaginazion. Per fé chest s'anuzi/s'anuzeieles de stimuli importanc, sciche les cunties, les stories, l mond di media y ence les esperienzes dla vita da vigni di. Tl juech svilupeia i mutuns/les mutans sovenz idees y dejiders che ai/ares ne pó nia realisé tla realté. L juech ti conzed da vive fora si somi y impuls y da adoré dutes les poscibeltés che la vita ti pieta. L juech lede raprejenteia n contest d'aprendiment zentral. Al ti pieta ai mutons/a les mutans n grum de poscibeltés stimolantes da esperimenté, da soghé y da emparé. Per podei adoré deplegn chesta varieté de avenimenc ludics y ciamps de formazion, pro chi che al toca al didancuei ence n grum de laborator didactics, vâl debojegn de locai da fé belaita y da emparé organisés endertura y de na gran atenzion da pert dl personal pedagogich da ti sté do ai prozesc d'aprendiment di mutuns/dles mutans y da i/les acompagné.

(Da: Indicazions Provinziales per les Scolines Ladines. Bulsan: Provinzia Autonoma de Bulsan, 2009, p. 20-21)

#### Domanda 1: Fé belaita y emparé

1. ne se scluj nia fora un con l'auter.
2. déssen desparti te scolina.
3. disturba i prozesc de aprendiment.
4. ne é nia prozesc ludics.

#### Domanda 2: L juch

1. é na idea dl mond di mutons/dles mutans.
2. é na esprescion puech autentica di mutons/dles mutans.
3. é na esprescion elementara dla essenza dla persona.
4. é l'ativité plu importante di joegn.

#### Domanda 3: Tl juech

1. ciala vigniun/vigniuna da ester l miour/la mioura.
2. resta i mutons/les mutans senza forzes.
3. se desmentia i mutons/les mutans dla realté.
4. imiteia i mutons/les mutans sies esperienzes y sies realtés.

#### Domanda 4: L juech

1. dess ester dagnora lede.
2. raprejenteia n contest d'aprendiment zentral.
3. é demé sann sce al vegn fat alalergia.
4. é ence temp de belaita per l personal pedagogich.

## Text 2

### In einer multikulturellen Gemeinschaft leben und lernen

Die Unterstufe garantiert allen Kindern und Jugendlichen jene kulturellen, zwischenmenschlichen, didaktischen und organisatorischen Bedingungen, die eine volle Entfaltung der eigenen Person, unabhängig von Geschlecht, kultureller Herkunft, Sprache, Religion, politischen Anschauungen sowie persönlichen und sozialen Verhältnissen ermöglichen. Die Schule baut durch einen auf dem Grundgedanken der Inklusion beruhenden Unterricht die Haltung auf, Unterschiede der Personen und Kulturen als Bereicherung zu verstehen und dem Anderssein mit Respekt und Offenheit zu begegnen. Die Schulen bemühen sich aktiv um einen kontinuierlichen Dialog mit den Familien zum gegenseitigen Austausch und zu einer konstruktiven Zusammenarbeit.

(Aus: „Rahmenrichtlinien des Landes für die Festlegung der Curricula für die Grundschule und die Mittelschule an den autonomen deutschsprachigen Schulen in Südtirol“, Beschluss der Landesregierung der Autonomen Provinz Bozen-Südtirol Nr. 81/2009, Anlage, S. 17)

**Frage 5:** Welcher Grundgedanke liegt dem Konzept der Inklusion zugrunde?

1. Die Unterschiede zwischen den Kindern und Jugendlichen in Form von Unterrichtsinhalten didaktisch aufzubereiten und zu vertiefen.
2. In einen kontinuierlichen Dialog mit den Familien zum Vertiefen der Unterschiede von Personen und Haltungen einzutreten.
3. Die Unterschiede der Personen und Kulturen als Bereicherung zu verstehen und dem Anderssein mit Respekt und Offenheit zu begegnen.
4. Vorhandene Unterschiede hinsichtlich Geschlecht, kultureller Herkunft, Sprache und Religion durch gegenseitigen Austausch zu vereinheitlichen.

**Frage 6:** Was versteht man unter einem „aktiven und kontinuierlichen Dialog zwischen Schule und Familien“?

1. Die regelmäßigen Elternversammlungen zum Lernstand.
2. Den gegenseitigen Austausch und eine konstruktive Zusammenarbeit.
3. Das regelmäßige Einbeziehen der Eltern in die Renovierung der Klassenräume.
4. Die aktivierende und co-konstruktive Gestaltung des Unterrichts.

**Frage 7:** Die Unterstufe garantiert den Kindern eine volle Entfaltung der Persönlichkeit unabhängig von Geschlecht, Herkunft, Sprache, Religion, Anschauungen oder sozialen Verhältnissen. Welche Haltungen sind den Kindern dafür gezielt zu vermitteln?

1. Eine große Einheitlichkeit der Denk- und Handlungsweisen.
2. Toleranz, Respekt und Offenheit als Grundgedanken der Inklusion.
3. Didaktische und methodische Kompetenz bei der Gestaltung des Unterrichts.
4. Die Bereitschaft zum aktiven Dialog über die Bildungsziele.

**Frage 8:** Multikulturelle Gesellschaften sind gekennzeichnet durch eine große Vielfalt von ...

1. ... Kulturen, Sprachen, Religionen, politischen Anschauungen sowie persönlichen und sozialen Verhältnissen.
2. ... Konzepten zur Betonung und Herausarbeitung einer dominanten Kultur im Sinne einer Leitkultur.
3. ... aktiven und kontinuierlichen Dialogen zwischen den Sprachgruppen und Kulturen.
4. ... Entfaltungsmöglichkeiten der eigenen Person ohne Respekt und Offenheit gegenüber dem Anderssein.

### Testo n. 3

[...] La didattica laboratoriale rappresenta una occasione unica per superare l'insegnamento meramente trasmissivo in quanto consente una attività più operativa e più motivante. Il laboratorio è il luogo privilegiato per realizzare una situazione di apprendimento su compiti complessi e reali che richiedano conoscenze e abilità specifiche in una dimensione operativa e progettuale che coinvolga gli alunni. Nel laboratorio si realizzano, più che nell'aula scolastica, le condizioni per permettere a ciascuno di far esplodere le proprie attitudini e i propri interessi, di accrescere quindi la motivazione ad apprendere e di avere maggiore possibilità di successo scolastico. Il laboratorio, infatti, privilegia i canali operativo (il fare) e iconico (il vedere) che sono più motivanti rispetto al canale simbolico (la parola). Nel laboratorio si genera un circolo virtuoso tra operatività e personalizzazione tramite la molla della motivazione. Il mancato successo nell'apprendimento spesso è frutto di assenza di motivazione, ossia di un mancato coinvolgimento interiore degli allievi che, invece, deriva di norma da una aderenza non solo alle loro attitudini, ma anche ai loro interessi. Nei laboratori, inoltre, è possibile l'aggregazione degli allievi per gruppi di alunni della stessa classe o di classi diverse, accomunati da interessi, potenzialità e attività condivise. In questo modo possono essere formati gruppi di alunni della stessa classe, di classi parallele o verticali secondo il livello raggiunto negli apprendimenti o per realizzare un preciso compito/progetto o per svolgere attività opzionali che possano assecondare attitudini e interessi particolari. L'attività di laboratorio, in conclusione, può rappresentare una strategia e una occasione per far uscire la scuola e la didattica dall'astrattezza e dal verbalismo, per motivare maggiormente gli alunni ad apprendere e per personalizzare meglio gli insegnamenti. Una scuola dei laboratori, infine, è una scuola che fa ricerca, impegnata quindi a qualificare e a innovare costantemente i propri percorsi di insegnamento/apprendimento. [...]

(Da: "Piani di studio Provinciali-Primo ciclo di istruzione-Linee guida per l'elaborazione dei piani di studio dei piani di studio delle istituzioni scolastiche", Decreto del Presidente della Provincia 17 giugno, n. 16-48/Leg. Del. N.1819 del 27/08/2012, ed. Provincia Autonoma di Trento, 2012, pag.13)

#### Domanda 9: La didattica laboratoriale

1. privilegia solo il canale operativo (il fare)
2. genera un circolo virtuoso tra operatività e personalizzazione tramite la molla della motivazione.
3. favorisce l'insegnamento meramente trasmissivo.
4. inibisce le attitudini e gli interessi

#### Domanda 10: Nella didattica laboratoriale

1. possono essere formati gruppi di alunni solo della stessa classe.
2. si svolgono esclusivamente attività tra bambini di classi diverse.
3. è possibile l'aggregazione per gruppi di alunni della stessa classe o di classi diverse.
4. si svolgono attività solo per gruppi di livello di apprendimento.

#### Domanda 11: La scuola dei laboratori

1. enfatizza la didattica dell'astrattezza.
2. mira ad una maggiore consapevolezza verbale.
3. essendo centrata sulla ricerca ri-qualifica costantemente i propri percorsi didattici.
4. sfida costantemente la motivazione del docente.

#### Domanda 12: In un laboratorio didattico

1. gli alunni apprendono attraverso compiti complessi e reali che richiedono conoscenze e abilità specifiche.
2. gli alunni scelgono liberamente le attività da svolgere durante le lezioni.
3. gli alunni apprendono conoscenze e abilità generali nelle singole discipline.
4. gli alunni svolgono principalmente attività ludiche che accrescono la loro motivazione.

## Domandes desvalives

**Domanda 13:** Cie vuel pa dí l sostantif ladin bad. *sarenara*, grd. *sarenea*, fas. *sarenaa*?

1. n ciel sarench
2. n post olache al vegn neté les eghes fosces
3. na jopa da pozi
4. n tablé sun mont

**Frage 14:** Was bedeutet die Redewendung "ein Bauernopfer bringen"?

1. Für Bauern in Not spenden
2. Die Bauern zwingen, Opfer zu bringen
3. Jemandem bei der Arbeit helfen
4. sich von etwas/jemandem trennen, um seine eigene Position zu retten

**Domanda 15:** Quale espressione è scritta in maniera corretta?

1. aeroporto
2. areoportò
3. arioportò
4. aereoportò

**Domanda 16:** Quale figura retorica è stata impiegata nella frase "Un cadavere morto giaceva in fondo al mare"?

1. Metafora
2. Tautologia
3. Pars pro toto
4. Totum pro parte

**Frage 17:** Bei welchem Satz sind die Kommas richtig gesetzt?

1. Der Mann sagt die Frau kann nicht Auto fahren.
2. Der Mann sagt die Frau, kann nicht Auto fahren.
3. Der Mann, sagt die Frau, kann nicht Auto fahren.
4. Der Mann sagt, die Frau, kann nicht Auto fahren.

**Frage 18:** Welches Wort ist kein Diminutiv?

1. Zweiglein
2. Brötchen
3. Schmankerl
4. München

**Domanda 19:** "Terzo" è un aggettivo numerale

1. Cardinale
2. Distributivo
3. Moltiplicativo
4. Ordinale

**Domanda 20:** "I due gatti mangiavano un topo" contiene

1. Un soggetto
2. Due soggetti
3. Nessun soggetto
4. Soggettività

**Frage 21:** Welcher dieser Sätze ist standardsprachlich korrekt?

1. Mein Telekommunikationsdienstler macht nicht wie Ärger.
2. Mein Telekommunikationsdienstler macht nichts wie Ärger.
3. Mein Telekommunikationsdienstler macht nicht als Ärger.
4. Mein Telekommunikationsdienstler macht nichts als Ärger.

**Frage 22:** Setze die richtige Verbform ein, damit der Nebensatz eine vorzeitige Handlung ausdrückt:

„Nachdem ich die Prüfung (bestehen) \_\_\_\_\_, flog ich nach London.“

1. bestehe
2. bestehe werde
3. bestand
4. bestanden hatte

**Domanda 23:** Indica modo e tempo verbale dell'espressione "se io potessi"

1. Congiuntivo, imperfetto
2. Indicativo, passato remoto
3. Condizionale, presente
4. Indicativo, futuro anteriore

**Domanda 24:** Quale tra i seguenti aggettivi forma il grado superlativo in modo irregolare?

1. Tenero
2. Misero
3. Lieve
4. Soave

**Frage 25:** Finger verhält sich zu Hand wie Wort zu

1. Adjektiv
2. Beistrich
3. Buchstabe
4. Satz

**Frage 26:** Ergänzen Sie diese Reihe von Zahlen und Buchstaben: 1 – Z – 4 – Y – 7 – X – ?

1. 10 – W
2. 9 – W
3. 11 – V
4. 10 – V

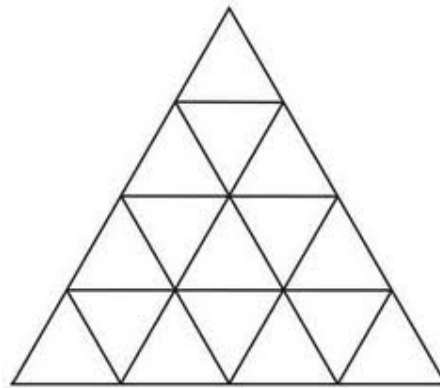
**Domanda 27:** I coniugi Rossi hanno 4 figlie. Ogni figlia ha un fratello. Di quante persone è composta la famiglia Rossi?

Attenzione: riportare la risposta corretta sul “modulo risposte”.

**Domanda 28:** Quale conclusione riferita al seguente enunciato è logicamente corretta? „Se tu tirassi una pietra contro il vetro, il vetro si romperebbe.“

1. Anche se non tiri un sasso contro il vetro, il vetro si rompe.
2. Se il vetro è rotto, sei stato tu a tirare il sasso.
3. Se il vetro non è rotto, tu non hai tirato nessun sasso contro il vetro.
4. Se tiro un sasso, magari il vetro si rompe.

**Domanda 29:** Quanti triangoli si vedono nella figura?:



Attenzione: riportare la risposta corretta sul “modulo risposte”.

**Domanda 30:** Ciuna é pa la parola plu longia che ala vâ da fé avisa con chestes letres?

A A A E I C M M T T

Da mete averda: Preibel scrive la resposta tl formular dles respostes.

## CULTURA LETERARA, STORICA Y GEOGRAFICA

**Frage 31:** Der römische Dichter Ovid ist der Autor der

1. Odyssee
2. Metamorphosen
3. Historia tecno-naturalis
4. Confessiones

**Domanda 32:** Ciuna de chestes personalitès ladines na à pa scrit degun dizionar?

1. Giovanni Mischí
2. Marco Forni
3. Manfred Mölgg
4. Sergio Masarei

**Domanda 33:** Perché Dante fu esiliato da Firenze?

1. Perché accusato ingiustamente di spionaggio a favore del re d'Inghilterra.
2. Perché i suoi versi furono giudicati osceni e lesivi della dignità della Signoria fiorentina.
3. Perché nella Divina Commedia aveva esaltato Napoli come città del sole.
4. Perché si schierò dalla parte Bianca dei Guelfi, mentre la signoria di Firenze era in mano alla parte dei Neri.

**Domanda 34:** Fra i seguenti autori, chi può essere definito "decadente"?

1. Leopardi
2. D'Annunzio
3. Montale
4. Calvino

**Frage 35:** Nach 1.600 Druckseiten bricht die Erstausgabe eines Romans von Robert Musil ab. Wie lautet der Titel des dicken Buches?

1. Krieg und Frieden
2. Die Verwirrungen des Zöglings Franz Josef
3. Der Panther
4. Der Mann ohne Eigenschaften

**Domanda 36:** Dolasila, na figura dles liendes ladines, fova la sor jomelina de

1. Spina de Mul
2. Odolghes
3. Edl de Nuet
4. Luianta

**Frage 37:** Welcher historischen Epoche gehört der Maler Giotto an?

1. Antike
2. Mittelalter
3. Renaissance
4. Barock



**Frage 38:** Welcher Kaiser erließ das Edikt von Mailand (313), mit dem das Christentum im Römischen Reich toleriert wurde?

1. Cäsar
2. Nero
3. Konstantin
4. Diokletian

**Domanda 39:** Quale delle seguenti città fu capitale d'Italia prima di Roma?

1. Firenze
2. Nessuna: Roma è sempre stata la capitale d'Italia
3. Bologna
4. Napoli

**Domanda 40:** L luech de Col Santa Lizia é tla valada de

1. Fodom
2. Fascia
3. Anpezo
4. Gherdëina

**Frage 41:** Die Hauptstadt der italienischen Region Marken heißt

1. Pesaro
2. Ancona
3. Perugia
4. Ascoli Piceno

**Frage 42:** Welcher ist der höchste Berg Südtirols?

1. Marmolada
2. Drei Zinnen
3. Ortler
4. Schlern

**Domanda 43:** La capitale del Canada è

1. Vancouver
2. Québec
3. Montreal
4. Ottawa

**Domanda 44:** L'Ungheria non confina con la

1. Serbia
2. Polonia
3. Slovacchia
4. Romania

**Domanda 45:** A Viena pössen vedei

1. Catedrala de S. Stefun, Hradschin, Colona dla vitoria, Goldenes Dachl
2. Catedrala de S. Stefun, Belvedere, Hofburg, Ciasa nadel de Mozart
3. Catedrala de S. Stefun, Belvedere, Schönbrunn, Secession
4. Catedrala de S. Stefun, Ciasa nadel de Mozart, Goldenes Dachl, Belvedere

## CULTURA MATEMATICA Y DE SCIENZES NATURALES

**Frage 46:** 4 Kinder erläutern ihre Rechenwege zur Lösung der Aufgabe  $25 \cdot 36$ . Einer dieser Rechenwege ist mathematisch NICHT zulässig. Welcher?

1. Ich rechne  $20 \cdot 30 + 5 \cdot 6$
2. Ich mache aus  $25 \cdot 36$  zuerst  $50 \cdot 18$  und dann  $100 \cdot 9$
3. Ich rechne ein Viertel von 3600
4. Ich rechne  $25 \cdot 3 = 75$ , das mal 10, und dann noch  $25 \cdot 4$ , das ist 100, und noch 50 dazu

**Domanda 47:** Sce an fej la divijion  $x : 0,75$ , é l resultat

1.  $\frac{3}{4}$  dl numer x
2. 75 % dl numer x
3.  $\frac{4}{3}$  dl numer x
4. 1,75 iadi l numer x

**Domanda 48:** Qual è la superficie di un quadrato di lato 2 km?

1. 4000 m<sup>2</sup>
2. 40.000 m<sup>2</sup>
3. 400.000 m<sup>2</sup>
4. 4.000.000 m<sup>2</sup>

**Domanda 49:** Due terzi dei bambini di una scuola hanno un animale. Tre quarti di quelli che hanno un animale hanno un gatto. Quanti dei bambini della scuola hanno un gatto?

1. Il 50 per cento
2. Il 75 per cento
3. I cinque settimi
4. Gli otto noni

**Frage 50:** Was ist der Quotient von 0,6 und 0,3?

1. 0,02
2. 0,2
3. 0,3
4. 2

**Frage 51:** Welche der folgenden Aussagen ist NICHT richtig?

1. Jedes Rechteck ist auch ein Quadrat.
2. Jedes Quadrat ist auch ein Rechteck.
3. Jedes Rechteck ist auch ein Trapez.
4. Jedes Quadrat ist auch ein Parallelogramm.

**Domanda 52:** Due candele di cera, alte entrambe 30 cm, vengono messe in un portacandela in posizione verticale e accese. La candela A si accorcia di 0,5 cm ogni 3 minuti mentre la candela B si accorcia di 0,5 cm ogni minuto. Dopo 10 minuti di quanto si saranno accorciate le due candele?



A



B

1. Candela A: circa 1,6 cm; Candela B: 5 cm
2. Candela A: circa 3 cm; Candela B: 1 cm
3. Candela A: circa 15 cm; Candela B: 10 cm
4. Candela A: circa 9 cm; Candela B: 10 cm

**Domanda 53:** Quante diagonali spaziali ha un cubo?

1. 0
2. 2
3. 4
4. 8

**Frage 54:** Die Frequenz wird gemessen in

1. volt
2. hertz
3. ohm
4. kelvin

**Frage 55:** Welches dieser Tiere ist kein Säugetier?

1. Walfisch
2. Fledermaus
3. Krokodil
4. Maulwurf

**Domanda 56:** AIDS è una patologia

1. del sistema nervoso
2. del sistema connettivo
3. dell'apparato linfatico
4. del sistema immunitario

**Domanda 57:** Quali sono i gruppi sanguigni?

1. B – D – G – H
2. A – AB – B – O
3. T – E – R – A
4. A – B – C – D

**Frage 58:** Welcher ist kein Knochen der oberen Extremität?

1. Oberarmknochen
2. Elle
3. Würfelbein
4. Speiche

**Domanda 59:** Ciun é pa l mender planet dl sistem solar?

1. Mercure
2. Venus
3. Tera
4. Mars

**Frage 60:** Wie heißt das ausgedehnte Wurzelgeflecht der Pilze?

1. Myzel
2. Chlorophyll
3. Pfifferling
4. Radieschen



**Antworten Aufgabenheft**  
**Risposte corrette fascicolo domande**

<b>Frage Domanda</b>	<b>Lösung/Richtige Antwort Soluzione/Risposte corrette</b>
Domanda 1	1
Domanda 2	3
Domanda 3	4
Domanda 4	2
Frage 5	3
Frage 6	2
Frage 7	2
Frage 8	1
Domanda 9	2
Domanda 10	3
Domanda 11	3
Domanda 12	1
Domanda 13	2
Frage 14	4
Domanda 15	1
Domanda 16	2
Frage 17	3
Frage 18	4
Domanda 19	4
Domanda 20	1
Frage 21	4
Frage 22	4
Domanda 23	1
Domanda 24	2
Frage 25	4
Frage 26	1
Domanda 27	7
Domanda 28	3
Domanda 29	27
Domanda 30	MATEMATICA
Frage 31	2
Domanda 32	3
Domanda 33	4
Domanda 34	2
Frage 35	4
Domanda 36	4
Frage 37	2
Frage 38	3
Domanda 39	1
Domanda 40	1
Frage 41	2
Frage 42	3
Domanda 43	4
Domanda 44	2
Domanda 45	3
Frage 46	1
Domanda 47	3
Domanda 48	4
Domanda 49	1
Frage 50	4
Frage 51	1
Domanda 52	1

Domanda 53	3
Frage 54	2
Frage 55	3
Domanda 56	4
Domanda 57	2
Frage 58	3
Domanda 59	1
Frage 60	1