

INFORMAZIONI IMPORTANTI RELATIVE ALLA STRUTTURA DELL'ESAME DI LINGUA PER CANDIDATI E CANDIDATE ALL'AMMISSIONE ALLA LIBERA UNIVERSITÀ DI BOLZANO

I moduli I e II hanno luogo online al mattino.

Il modulo III (produzione orale) si svolge online nel primo pomeriggio.

Le credenziali di accesso all'esame e gli orari esatti dell'esame verranno inviati via e-mail alcuni giorni prima dell'esame. Si prega di essere puntuali.

Una volta completato il login assieme all'*Invigilator* (prima persona addetta alla supervisione dell'esame) ed effettuato il test audio (modulo I), consigliamo vivamente di leggere con attenzione le consegne relative ad ogni esercizio.

Modulo I

- Durante il modulo I (ascolto e lettura) non è possibile tornare alle sezioni precedenti.
- Ciascun audio può essere ascoltato due volte.
- Durante tutto l'esame è necessario fare attenzione a non utilizzare le combinazioni di tasti per evidenziare/cancellare /tagliare/ incollare parti di testo, potrebbe andare perso ciò che è stato scritto.

A conclusione della prima parte dell'esame (modulo I) comparirà sullo schermo il risultato:

- 1. Se non si supera il modulo I:** l'esame è finito. È necessario alzare la mano in modo da poter lasciare Zoom con l'aiuto del *Proctor* (seconda persona addetta alla supervisione dell'esame).
- 2. Se si supera il modulo I:** è possibile continuare subito l'esame con la seconda parte (modulo II = produzione scritta), cliccando sul link presente sulla pagina che contiene l'esito del modulo I (non occorre alzare la mano, salvo problemi). Prima di lasciare il *meeting*, al termine della produzione scritta si prega di alzare la mano: l'*Invigilator* controllerà che la produzione scritta sia salvata correttamente.

Modulo II

Chi deve sostenere solo il modulo II avrà accesso direttamente alla produzione scritta.

- Durante tutto l'esame è necessario fare attenzione a non utilizzare le combinazioni di tasti per evidenziare/cancellare /tagliare/ incollare parti di testo, potrebbe andare perso ciò che è stato scritto.

Per il livello B1 è necessario svolgere due esercizi di produzione scritta, per i livelli B2 e C1 è necessario scegliere una delle due consegne e svolgere un'unica produzione scritta.

Modulo III

Per la produzione orale è possibile prendere appunti: si prega di tenere pronto un foglio bianco e una penna.

La produzione orale consiste in 2 monologhi: il tema è indicato nella consegna di ciascun monologo. Per ciascuno dei due monologhi è previsto un tempo di preparazione, durante il quale è possibile prendere appunti e un tempo di registrazione durante il quale verrà registrato il monologo (tali tempi dipendono dal livello dell'esame).

Prima di lasciare il *meeting*, al termine di entrambi i monologhi si prega di alzare la mano e attendere: l'*Invigilator* controllerà che le registrazioni siano andate a buon fine.

Tutti i dettagli sulla struttura dell'esame sono pubblicati al seguente link:

https://www.unibz.it/assets/Documents/Languages/language-exam-structure/Candidates_2024-25_unibz-language-exam-structure-B1-B2-C1_IT.pdf