

## Aufbau der Sprachprüfungen für Bewerber an der UNIBZ

### Die Prüfung besteht aus drei Modulen:

- Modul I = Hörverstehen, Leseverstehen, Sprache im Kontext
- Modul II = Schriftliche Produktion
- Modul III = Mündliche Produktion

### Die gesamte Prüfung (Hören, Lesen, Schreiben, Sprechen) findet am Computer statt

- Die Redebeiträge der Kandidaten werden aufgezeichnet.
- Modul I muss bestanden werden, um automatisch zu Modul II und Modul III weitergeleitet zu werden. Wer Modul I nicht besteht, kann nicht mit Modul II und III fortfahren.
- Modul III (mündliche Produktion) findet im Anschluss an Modul I und Modul II im Laufe des Tages statt.
- Die Ergebnisse werden per Mail innerhalb 9. Juli 2018 mitgeteilt.

### Um die gesamte Prüfung zu bestehen, müssen die Kandidaten in allen drei Modulen jeweils 60% der vorgesehenen Punkte erreichen.

Den Aufbau der Prüfung können sie den folgenden Tabellen entnehmen:

## PRÜFUNG - Niveau B1 (Dauer insgesamt: ca. 140 Minuten)

| MODUL I               | Hörverstehen  | Leseverstehen und Sprache im Kontext   |
|-----------------------|---|--|
| <b>80 Minuten</b>     | 2 Audiofiles, insgesamt ca. 10-12 Minuten (2 x hören)<br>1 Übung pro Audiofile <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richtig / falsch / nicht enthalten</li> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> </ul>                          | 2 Texte (500 – 600 Wörter)<br>1 Übung pro Text (1 zum Leseverstehen und/oder 1 zu „Sprache im Kontext“) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> <li>• Lückentext</li> <li>• Wortbildung</li> </ul> |
|                       | Um Modul I zu bestehen, müssen mindestens 60% der vorgesehenen Punktzahl erreicht werden. Wird Modul I bestanden, so wird der Kandidat automatisch zu Modul II (schriftliche Produktion) und Modul III (mündliche Produktion) weitergeleitet. |  |
| MODUL II              | Schriftliche Produktion   |  |
| <b>50 Minuten</b>     | 2 kurze Texte mit jeweils ca. 120 Wörtern (240 insgesamt). Aufgabentyp: Informationen über alltägliche Themen geben, Informationen über Freizeit und persönliche Interessen erfragen.   |  |
| MODUL III             | Mündliche Produktion  |  |
| <b>ca. 10 Minuten</b> | Format: 2 Monologe<br>2x2 Min. Vorbereitungszeit (mit Hilfe von Mind-Map oder kurzem Text)<br>2x2 Min. Sprechzeit<br>Inhalt: Äußerungen zu Themen aus dem persönlichen Bereich  |  |

## PRÜFUNG - Niveau B2 (Dauer insgesamt: ca. 145 Minuten)

| MODUL I   | Hörverstehen   | Leseverstehen und Sprache im Kontext   |
|---|--|--|
| <b>80 Minuten</b>   | 2 Audiofiles, insgesamt ca. 20-24 Minuten (2 x hören)<br>1 Übung pro Audiofile <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richtig / falsch / nicht vorhanden</li> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> </ul>   | 2 Texte (600 – 700 Wörter)<br>1 Übung pro Text (1 zum Leseverstehen und/oder 1 zu „Sprache im Kontext“) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> <li>• Lückentext</li> <li>• Wortbildung</li> </ul> |
| Um Modul I zu bestehen, müssen mindestens 60% der vorgesehenen Punktzahl erreicht werden. Wird Modul I bestanden, so wird der Kandidat automatisch zu Modul II (schriftliche Produktion) und Modul III (mündliche Produktion) weitergeleitet. |  |  |
| MODUL II  | Schriftliche Produktion  |  |
| <b>50 Minuten</b>   | 2 Texte mit jeweils ca. 150 Wörter (ca. 300 insgesamt). Aufgabentyp: Erfragen von Informationen über alltägliche Themen, Freizeit und persönliche Interessen; Verfassen und Antworten auf eine E-Mail aus dem Arbeitsleben, um Informationen weiterzugeben und Vereinbarungen zu treffen; Abfassen eines Berichts über Studium oder Arbeit unter Einbeziehung von Statistiken; Verfassen eines kurzen Aufsatzes zu universitätsnahen Themen; eine Meinung abgeben und stützen. |  |
| MODUL III   | Mündliche Produktion   |  |
| <b>ca. 15 Minuten</b>   | Format: 2 Monologe<br>2x3 Min. Vorbereitungszeit<br>2x2,5 Min. Sprechzeit<br>Inhalt: Komplexe Darstellung zu einem breiten Spektrum an Themen von allgemeinem Interesse, den eigenen Standpunkt darstellen und untermauern anhand von relevanten Beispielen und Details.   |  |

## PRÜFUNG – Niveau C1 (Dauer insgesamt: ca. 145 Minuten)

| MODUL I   | Hörverstehen   | Leseverstehen und Sprache im Kontext   |
|---|--|--|
| <b>80 Minuten</b>   | 2 Audiofiles, insgesamt ca. 20-24 Minuten (2 x hören)<br>1 Übung pro Audiofile <ul style="list-style-type: none"> <li>• Richtig / falsch / nicht vorhanden</li> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> </ul>   | 2 Texte (700 – 800 Wörter)<br>1 Übung pro Text (1 zum Leseverstehen und/oder 1 zu „Sprache im Kontext“) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Multiple Choice</li> <li>• Matching</li> <li>• Lückentext</li> <li>• Wortbildung</li> </ul> |
| Um Modul I zu bestehen, müssen mindestens 60% der vorgesehenen Punktzahl erreicht werden. Wird Modul I bestanden, so wird der Kandidat automatisch zu Modul II (schriftliche Produktion) und Modul III (mündliche Produktion) weitergeleitet. |  |  |
| MODUL II  | Schriftliche Produktion  |  |
| <b>50 Minuten</b>   | Ein Text mit ca. 350 Wörtern zu einem vorgegebenen Thema. Formales Schreiben: Brief, Artikel, Bericht, kurzer Essay.   |  |
| MODUL III   | Mündliche Produktion   |  |
| <b>ca. 15 Minuten</b>   | Format: 2 Monologe<br>2x4 Min. Vorbereitungszeit<br>2x3 Min. Monolog<br>Inhalt: Monolog in formellen Situationen zu Themen aus dem universitären Bereich und zu aktuellen Themen, Pro und Contra erläutern, eigene Meinung vorbringen. Bewertet werden: Flüssigkeit, Präzision und Angemessenheit im Ausdruck. |  |