



MUSIK IN AKTION.
BEWEGUNG UND TANZ
IN DER MUSIKALISCHEN
PRAXIS MIT KINDERN

MUSICA IN AZIONE.
MOVIMENTO E DANZA
PER L'EDUCAZIONE
MUSICALE

17-18/04/2019

Fakultät für Bildungswissenschaften / Facoltà di Scienze della Formazione
Campus Brixen-Bressanone

—
unibz
—

Im Rahmen der Veranstaltung „Musik in Aktion“ werden theoretische Grundlagen und praktische Aktivitäten zur Verbindung von Musik und Bewegung aus verschiedenen Perspektiven thematisiert und das davon ausgehende Potenzial für den Bildungsbereich herausgestellt.

„Musik in Aktion“ greift unter anderem Ergebnisse und Erfahrungen aus den Kursen an der Fakultät seit dem Studienjahr 2013/2014 auf und soll Impulse für die neuen Musik-Laboratorien im Rahmen der ab 2017/2018 geltenden neuen Studienpläne geben.

Den Mittelpunkt der Veranstaltung bilden Vorträge und praxisbezogenen Workshops aus den Bereichen Musikerziehung, Tanz und Sportunterricht, Musik und Bewegung fürs musikalische Hören.

Die Workshops richten sich insbesondere an Lehrpersonen an Schulen der Provinz, an Personal im Kindergarten und an die Studierenden des Studiengangs Bildungswissenschaften für den Primarbereich im dritten Studienjahr.

“Musica in azione” è un’iniziativa di tipo pratico-teorico sul rapporto tra musica e movimento e la sua potenzialità in ambito formativo. Essa muove dalla fruttuosa esperienza didattica condotta in Facoltà dall’a.a. 2013-14 all’a.a. 2018-19 coi corsi di Musica e Movimento e pone le basi per ulteriori sviluppi di essa.

Al centro di essa stanno relazioni e laboratori pratici su differenti aspetti della tematica (educazione musicale, danza ed educazione motoria, musica e movimento per l’ascolto musicale ecc.).

I laboratori saranno rivolti in particolare ai docenti delle scuole della Provincia e agli studenti dei corsi di musica e movimento del III anno del corso di laurea magistrale a ciclo unico in Scienze della Formazione primaria.

PROGRAMM / PROGRAMMA: Mittwoch / Mercoledì 17/04

9:00–13:00

Erste Session / Sessione d’apertura

Mit / Intervengono: **Paola Anselmi, Kirsten Beler-Marchesi, Franz Comploi, Monika Fikus, Giulia Gabrielli, Julia Lutz, Paolo Somigli**

9:00–9:30 Musikraum / Aula Musica (2.34)

Begrüßung und Einführung zum Thema / Saluti e

introduzione al tema: **Franz Comploi, Monika Fikus, Giulia Gabrielli, Paolo Somigli**

9:30–10:15

Musica e movimento: aMiCi inseparabili. Musica in Culla racconta il ‘corpo musicale’ nella prima infanzia

Paola Anselmi

10:15–11:00

Eindruck und Ausdruck, wahrnehmen und erleben.

Impulse zur Verbindung von Musik und Bewegung im Primarbereich

Julia Lutz

11:00–11:30 Pause / Pausa

11:30–13:00 Gymnastikhalle / Palestra (-1.60)

Musik bewegt-bewegende Musik. Im Rhythmus der Jahreszeiten: La primavera nei “Carmina Burana” di C. Orff- un’esperienza musico-motorio-espressiva
Monica Angelika Fikus, Kirsten Beier-Marchesi

13:00–14:00 Pause / Pausa

14:00–17:30

Zweite Session / Seconda sessione: workshops.

Mit / Intervengono: **Paola Anselmi, Marcella Sanna**

14:00–15:30 Gymnastikhalle / Palestra (-1.60)

Workshop: Col corpo capisco. Giochi con il corpo per apprendere la musica: libri, danze, melodie, emozioni

Paola Anselmi

15:30–16:00 Pause / Pausa

16:00–17:30 Gymnastikhalle / Palestra (-1.60)

Workshop: A scuola con il corpo: percorsi e strategia didattiche per l’apprendimento musicale attraverso la consapevolezza corporea nella metodologia Orff Schulwerk

Marcella Sanna

PROGRAMM / PROGRAMMA: Donnerstag / Giovedì 18/04

9:00–13:00

Dritte Session / Terza sessione. Mit / Intervengono:

Alessandra Buffatto, Giulia Gabrielli, Annadora Scalone Chiara Sintoni, Paolo Somigli

9:00–9:30 Gymnastikhalle / Palestra (-1.60)

Einführung / Introduzione: **Giulia Gabrielli, Paolo Somigli**

9.30–11.00

Workshop: Movimento, danza, ascolto musicale

Annadora Scalone, Chiara Sintoni

11:00–11:30 Pause / Pausa

11:30–13:00 Missionshaus / Casa Missionaria, Raum / Aula G1.01

Workshop: Aspetti didattici ed espressivi della Ritmica Dalcroze nelle scuole dell’infanzia e primaria

Alessandra Buffatto

13:00–14:00 Pause / Pausa

14:00–16:00 Seminarraum / Aula (2.01)

Abschluss / Sessione conclusiva. Round Table.

Referenten / Relatori: **Kirsten Beier-Marchesi,**

Alessandra Buffatto, Franz Comploi, Monika Angelika

Fikus, Giulia Gabrielli, Julia Lutz, Marcella Sanna,

Annadora Scalone, Chiara Sintoni, Paolo Somigli

Die Teilnahme ist kostenlos / La partecipazione è gratuita

INFO UND ANMELDUNG / INFO E ISCRIZIONE:

psomigli@unibz.it, giulia.gabrielli@unibz.it

KOORDINATION / COORDINAMENTO:

Giulia Gabrielli, Paolo Somigli

WISSENSCHAFTLICHES KOMMITTEE / COMITATO

SCIENTIFICO: Franz Comploi, Monika Fikus,

Giulia Gabrielli, Paolo Somigli